

المغرب في ترتيب المعرب

وإذا كان لازماً : على " أَفْعَلْ " كَأَزْجَلْ وَأَحْوَلْ ومؤنثة " فعلاء وجَمْعُهما جميعاً : " فُعْلُ " إلا ما عَيَّنْهُ ياءٌ فإنه يُكْسَرُ الفاءُ لأجل الياء : كَعَيْنِ وجَيْدِ . وعلى " فَعْلِ " : كَفَرِقِ وحَدَبِ . وقد يجتمعان : كَحَدَبِ وأحَدَبَ وكَدَرِ وأكْدَرَ . وعلى " فَعْلَانِ " كَعَطَّشَانِ وريَّانِ ومؤنثة (308 / أ) " فَعْلَى " : كَعَطَّشَى وريَّأَى وجمعهما " فَعَالِ " : كَعَطَّاشِ وريِّوَاءِ . وعلى " فَعِيلِ " : كسَعِيدِ وشَقِيٍّ . ومن " فَعْلَلِ " على " فَعِيلِ " : كطَرِيفِ وشَرِيفِ . وعلى " فَعْلَلِ " كسَهْلِ وصَعَبِ . وعلى " فَعْلَلِ " كحَسَنِ وعلى " فَعْلَلِ " و " أَفْعَلَلِ " : كخَشِنِ وأَسْمَرَ وآدَمَ . ومن الرُّبَاعِي والمزِيد فيه : على وزن مضارعِهِ . لا تصنع شيئاً غير أن تضع الميمَ موضعَ الزائدة إلا في ثلاثة أبواب : " تَفْعَلَلِ وتَفَاعَلِ وتَفَعَّلَلِ " : فإنك تكسر الحرف الرابع في الفاعل وهو مفتوح في المضارع . كمتجذَّبِ ومتمائلِ وتمدحرجِ . (واسم المفعول) من الثلاثي : على وزن " مفعول " : كمنصور ومشدود ومَقْوُولِ ومبيعِ والأصل : مَقْوُولِ ومَيَّيُوعِ . واسم المفعول من الرباعي وذوات الزوائد : على لفظ مضارعِها المبني