

## المغرب في ترتيب المعرب

وابن سيرين . قال الأزهرى : " الوَسْقُ سِتُّونَ صَاعًا بِصَاعِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ " والخمسةُ الأوسُقُ ثلاثُ مائةِ صَاعٍ وَالصَّاعُ ثَمَانِيَةَ أَرْطَالٍ وَهُوَ مِثْلُ الْقَفِيزِ الْحَجَّاجِيِّ وَمِثْلُ رُبْعِ الْهَاشِمِيِّ .

( وسم ) : .

( مَوْسِمٌ ) الْحَجَّاجُ : سَوْقُهُمْ وَمَجْتَمِعُهُمْ مِنْ ( الْوَسْمِ ) وَهُوَ الْعَلَامَةُ . وَ ( الْوَسْمَةُ ) بِكسر السين وسكونه : شجرةٌ ورقُّها خِضَابٌ وَقِيلَ : هِيَ الْخِطْرُ وَقِيلَ : هِيَ الْعِظْمُ يُجْفَفُ وَيُطْحَنُ ثُمَّ يُخْلَطُ بِالْحَدِّاءِ فَيَقْنَأُ لَوْنُهُ . وَإِلَّا كَانَ أَصْفَرَ .

( وسو ) : .

( وإسوة ) : فِي ( أَسِ ) . [ أَسُو ] .

[ الْوَاوُ مَعَ الشَّيْنِ ] .

( وشج ) : .

قوله : " الْعُنُقُ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ وَالْوَشَاحُ " فِيهِ نَظَرٌ لِأَنَّ ( الْوَشَاحَ ) كَمَا فِي تَهْذِيبِ التَّقْفِيَةِ : هُوَ قِلَادَةُ الْبَطْنِ قُلْتُ : وَوَجْهُهُ أَنَّهُ قَدْ يَطُولُ فَيُلْقَى فُضُولُ طَرْفِيهِ عَلَى الْمَنْكَبِينَ فَيَقْرُبُ مِنَ الْعُنُقِ . وَيَشْهَدُ لَهُ مَا ذَكَرَ اللَّيْثُ أَنَّ الْوَشَاحَ مِنْ حِلَابِيَةِ النِّسَاءِ كِرْسَانٍ أَيْ نَظْمَانٍ مِنَ لَوْلُؤِ وَجْهِهِ مُخَالَفٌ بَيْنَهُمَا مَعْطُوفٌ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ تَتَوَشَّحُ بِهِ الْمَرْأَةُ وَالْجَمْعُ ( وَشُجٌ ) .

وَمِنْهُ ( تَوَشَّحَ ) الرَّجُلُ بِالثَّوْبِ وَ ( اتَّشَّحَ ) : وَهُوَ أَنْ يُدْخِلَهُ تَحْتَ يَدِهِ الْيَمْنَى وَيُلْقِيَهُ عَلَى مَنْكَبِهِ الْأَيْسَرِ كَمَا يَفْعَلُهُ الْمُحْرِمُ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ( يَتَوَشَّحُ ) بِحِمَائِلِ سَيْفِهِ فَتَقَعُ الْحِمَائِلُ عَلَى عَاتِقِهِ الْيَسْرَى . وَتَكُونُ الْيَمْنَى مَكشُوفَةً وَمِنْهُ حَدِيثُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي السَّيْرِ : " وَعَلَى