

## المغرب في ترتيب المعرب

مَسْكُ فَمَعْنَاهُ دُهَّانٌ بَانَ عَلَى حَذْفِ الْمُضَافِ .

وَبَانَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ انْقَطَعَ عَنْهُ وَانْفَصَلَ بِدَيْنُونَةٍ وَبُيُونَةٍ وَقَوْلُهُمْ أَنْتَ بَائِنٌ مُؤَوِّسٌ كَحَائِضٍ وَطَالِقٍ وَأَمَّا طَلَّاقَةٌ بِائِنَةٍ وَطَلَّاقٌ بِائِنٍ فَمَجَازٌ وَالْهَاءُ لِلْفَصْلِ .  
وَيُقَالُ بَانَ الشَّيْءُ بِبَيَانٍ وَأَبَانَ وَاسْتَبَانَ وَبَيَّسَ وَتَبَيَّسَ إِذَا ظَهَرَ وَأَبْنَتْهُ وَاسْتَبْنَتْهُ وَتَبَيَّسَتْهُ عَرَفْتُهُ بِبَيِّنَةٍ وَقَوْلُ الْفُقَهَاءِ كَصَوْتِ لَا يَسْتَبِينُ مِنْهُ حُرُوفٌ وَخَطٌّ مُسْتَبِينٌ كَلَّسَتْهُ صَحِيحٌ .

وَالْبَيِّنَةُ الْحُجَّةُ فَدَيْعِلَةٌ مِنَ الْبَيْنُونَةِ أَوْ الْبَيَانِ وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ هـ  
بَيَّسَتْكَ نَصَبٌ عَلَى إِضْمَارِ أَحْضِرْ .

وَقَوْلُهُ فِي إِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيِّنِ يَعْنِي الْأَحْوَالَ الَّتِي بَيْنَهُمْ وَإِصْلَاحُهَا بِالْتَعَهُدِ وَالتَّفْقُّدِ وَلَمَّا كَانَتْ مُلَابِسَةً لِلْبَيِّنِ وَصُفْتُ بِهِ فَقِيلَ لَهَا ذَاتُ الْبَيِّنِ كَمَا قِيلَ لِلْأَسْرَارِ ذَاتُ الصُّدُورِ لِذَلِكَ .

وَبَيَّسَ مِنَ الظُّرُوفِ اللَّازِمَةِ لِلإِضَافَةِ وَلَا يُضَافُ إِلاَّ إِلَى اثْنَيْنِ فَصَاعِدًا أَوْ مَا قَامَ مَقَامَهُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى ( عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ ) وَقَدْ يَحْذَفُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ وَيَعْرَضُ عَنْهُ مَا أَوْ الْأَلْفُ فَيُقَالُ بَيْنَمَا نَحْنُ كَذَا وَبَيْنَا نَحْنُ كَذَا