

المغرب في ترتيب المعرب

باب الواو .

[الواو مع الهمزة] .

(وأد) : .

(وأد) ابنته : دفننها حيّة (وأد) من باب ضَرَب . ومشى مشياً (وئيداً) : أي على تُوْدَة . ومنه : .

(ما للجمال مشيها وئيدا " ...) .

بالكسر على البدل . قال القُتَيْبِيّ : " تريد : ما لمشيها ثقيلًا " . و (الوأد)

الثِقَلُ يقال (وَاَدَه) إذا اثقله . ومنه (المَوءُودَة) . و (أَوَّاد) في الأمر : تَأَزَّى فيه وتثَّابَت . وهي (التَّوْدَة) والتاء من الواو .

(وأل) : .

(وأل) : نَجَا وُؤُولاً و (وأل) إليه : التجأ من باب ضَرَب . وباسم الفاعل منه

سُمِّي (وائل) بن حُجْرٍ وهو صحابيٌّ وابنه عبد الجبار يَرْوِي حديثَ " رفع اليدين حَذْوِ الأذنين " . هكذا في شرح السُّنَّة . وما وقع في مختصر الكرخي : " عبدُ الجبَّار ابن وائل بن الوليد عن أبيه : أن النبي عليه السلام كان يرفع يديه حَذْوِ شَحْمَةِ أُذُنِيهِ " : فذَكَرَ الوليد فيه سهو ظاهر . وفي الجَرِّح أنه رَوَى عن أبيه مرَّسلاً ولم يَسْمَع منه