" مثْل الفِراخ نُتِفتْ حواصلُه " .

وعن الفرّاء : " أنه إنما ذُكْر على معنى النّعَم " وهو يُذكّر ويؤنّث . وأنشد أبو عُبيدٍ في تذكيره .

(أكلّ عامٍ نَعَمٌ تَحْوُونَه ... يُلقِحه قومٌ وتَنْتِجونهُ) .

قالوا : والعرب إذا أفردت النّعم لم يريدوا به إلا الإبل . وأما قوله D : " فجزاءُ مثلُ ما قَتل من النّعم " : فالمفسّرون على أن المراد به الأنعامُ . وبتصغيره سُمّي نُعَيْم بن مسعود مصنّف كتاب الحِيَل .

و (نِعْم) : .

أخو بئس في أن هذا للمبالغة في المدحِ وذلك للمبالغة في الذمّ وكلٌّ منهما يقتضي فاعلاً ومَخْصوصاً بمعنى احدهما . قولهم : " فبها ونِعمتْ " : المقتضَيان فيه متروكان والمعنى : فعليك بها او فبالسُّنّة اخذتَ ونعمتِ الخَصلةُ السُنّةُ وتاؤُه ممطوطة والمُدوّرةُ خطأ وكذا المدُّ مع الفتح في " بِها " .

(نعي) : .

(نَعى) الناعي الميتَ (نَعيّاً) : أخبر بموته وهو (مَنْعيّ) . ومنه الحديث : " إذا لبستْ أمتي السوادَ فانْعوا الإسلامِ (268 / ب) . وإنما قال ذلك تعريضاً بمُلْك بني العبّاس لأنه من أشراط الساعة . وفي تصحيفه إلى " فابغوا " حكاية مستطرَفة تركتُها لشهرتها