و (النّ ِطَع) أيضاً الغار الأعلى ومنه الحروف النّ ِطَعيّة : الطاء والدال والتاء .

(نطف) : .

قوله : " ينطُف منها القَدر " أي من الخ ِرْقه . يقال : (نَطَف) الماءُ او نحوه (نَطفَاناً) إذا سال من باب طَلَب . ومنه (الناطِف) للقُبَيْطَى . وقوله : " كان الرجلُ يُكري أرضه ويشترط ما سقاه الربيعُ والنّ ُطَف " . قال السّ َرخْسي : هي جوانب الأرض " وأنا لا أحُقّ ُه ِ إنما النّ ُطَف جمع (نُطْفة) ِ وهي الماء الصافي قلّ َ او كثُر .

(نطق) : .

(النِطاق) و (المِنْطَق) كلّ ُ ما تشدّ ُ به وسْطَك . و (المِنْطَقةُ) اسم خاص ِ ومنها حديث عمر Bه في أهل الذمة : " ويشدّ ُوا مناطِقهم وراء ثيابهم " . وفي موضع آخر : " يتَنطّ َقون " أي يشُدّون في موضع المِنطقة (267 / أ) زنانير فوق ثيابهم .

(نطو) : .

(النّ َطاة) بوزن القَطاة : أحد حصون خَيبر .

[النون مع الظاء] .

(نظف) : .

(التنظّ ُف) : كناية عن الاستنجاء وهو من النّ َظافة كالاستطابة من الطيب . ومنها قولهم : " استنظف الوالي الخراجَ " إذا استوفاه وأخذه كلّ َه . ونظيره : استصفى الخراج ِ من الصفاء .

[النون مع العين] .

(نعر) : .

(الناعُور) : ما يُديره الماءُ من المَنْجَنُوتات ِ من (النّعير) : الصوت ِ .

(نعش) : .

في حديث فاطمة Bها : " سُجّ ِيَ قبرُها بثوبٍ ونُعِشَ على جِنازتها " : أي اتّ ُخذ لها نعْش وهو شبْه المِحفّ َة مشبّ َك يُطبْق على المرأة إذا وضعت على الجِنازة .

(نعل) : .

رجلٌ (ناعِلٌ) : ذو (نَعْل) وقد نَعَل) من باب منَع . ومنه : حديث عمر : " مُرّ ُهم (فلْيَنْعَلوا) وليحتَفوا " : أي فلْيمشوا مرة ناعلين ومرة حافين ليتعودوا

كلا الأمرين .

و (أنْعَل) الخُفّ َ و (نعّ َله) : جعل له (نَعْلاً) . وجَوْربٌ (منعّ َل) و (مُنْعَل) : وهو الذي وُضع على اسفله جلدة كالنعل للقدم . وفرَسٌ (مُنْعَل) : أبيضُ مؤخّ َر الرّ ُسغ مما يلي الحافر . وأما قوله : " إذا ابتلّ َت النعالُ فالصلاة في الرحال " فهي الأراضي الصُلْبة . و (في تَنعّ ُله) : في (رج) . [رجل] .

(نعثل) : .

(نَعْثَلُ) : اسمُ رجلٍ من مصر أو من من أصبهان كان طويل اللحية فكان عثمانُ إذا نِيل منه شُبّه بذلك الرجل لطول لحيته ِ ولم يجدوا به عيباً سوى هذا فإنه كان معروفاً بالجمال .

(نعم) : .

(النّ ِعمة) واحدة (النّ ِعم) و (النّ َعمة) بالفتح