

المغرب في ترتيب المعرب

ومنه : (مَتْنُ الشَّرَابِ) : إذا اشْتَدَّ . و (مَتْنَدَه) غيرُهُ : قَوَّاه بالأفوية .
وأما " أمتنه " فلم اسمعه .

[الميم مع الثاء] .

(مثل) : .

(المِثْلُ) : واحد (الأمثال) . وقوله تعالى : (فَجَزَاءُ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ

النَّعَمِ) " : أي فعلية جزاءٌ مماثلٌ لما قتل من الصَّيْدِ وهو قيمة المصيد عند أبي

حنيفة C وعند محمدٍ والشافعي رحمة الله عليهما : " مِثْلُهُ " : نظيره من النَّعَمِ فإن

لم يوجد عدل إلى مذهب أبي حنيفة . فمن النَّعَمِ على الأول : بيانٌ للهَدْيِ المُشْتَرَى

بالقيمة - وعلى الثاني : للمثل . والأول الوجه لأن التخيير بين الوجوه الثلاثة عليه

ظاهر . وانتصابٌ " هدياً " على أنه حال عن " جزاء " لأنه موصوف أو مضاف على حسب

القراءتين أو عن الضمير في " به " .

و (مِثْلُ) به (مُثْلَةٌ) : وذلك أن يُقْطَع بعضُ أعضائه أو يُسَوَّد وجهه . و (

التِمثال) : ما تصدَّعه وتصوَّره مُشْتَبِّهًا بخلق الله تعالى من زوات والصورة عامٌّ

ويشهد لهذا (248 / ب) ما ذكر في الأصل : أنه صلاى وعليه ثوبٌ فيه (تماثيل) كُورِه

له قال : وإذا قُطِع رؤُوسها فليست بتماثيل .

وفي متفق الجَوِّزِيَّ أن عائشة Bها قالت : " قدِم رسول