

## المغرب في ترتيب المعرب

( عثن ) : .

( العُثَان ) : الدُخان - وأكثر ما يستعمل فيما يُنبَخَّر به - ومنه ( عَثَّاتٌ )  
الثوبَ : دخَّنته - وقد يُستعار للغُبار .

[ العين مع الجيم ] .

( عَج ) : " أفضل الحجَّ ( العَجَّ ) والذَّجَّ " : أي أفضل أعمال الحجَّ - وهو رَفْعُ  
الصوت بالتلبية - ( عَجَّ ) ( يعجَّ ) بالكسر عَجَّاءً وعَجِجاً - وثجَّ الماء - يثُجُّه بالضم :  
سيَّله - ثجَّاءً - واران به إراقة - دماء الأضاحي .

( عجر ) : .

( العُجْرَة ) : بضم الأول وسكون الثاني واحدة ( العُجَر ) - وهي العُقَد في عودٍ أو  
غيره - وبها سُمي والد كعب ابن عُجْرَة .

و ( الاءتجار ) : الاختمار والاعتماد أيضاً - وأما الاعتجار المندهيُّ عنه في الصلاة  
فهو لَيُّ العمامة على الرأس من غير إدارةٍ تحت الحنك - كالاقتِياطِ عن الغوريِّ  
والأزهريِّ - وتفسيرُ مَنْ قال : هو أن يَلْفُفَّ العمامة على رأسه ويُبدي الهامة - أقرَبُ  
لأنه مأخوذ من ( مَعْجَر ) المرآة : وهو ثوبٌ كالعِصَابَةِ تَلْفُفُّه المرآةُ على استدارة  
رأسها . وفي الأجناس عن محمدٍ C : " المَعْجَر المُنْتَقِب بعمامته وقد غَطَّى أنفه " .  
وأنا لم أجده فيما عندي .

( عجز ) : .

( عجز ) عن الشيء ( عَجَزاً ومَعْجَزَةً ) بفتح الجيم وكسرهما - ومنها : " لا  
تُلثِّثوا بدارِ مَعْجَزَةٍ " أي لا تقيموا . و ( أعْجَزَه غيرُه إعجازاً ) . و  
المَعْجَزَة ) في اصطلاح المتكلمين معروفةٌ - وبيان إعجاز ( 174 / أ ) القرآن في  
المُعرب