

المغرب في ترتيب المعرب

و (طَلَّاعٌ) الإِنَاءِ : مِلَّؤُهُ لِأَنَّهُ يَطْلُوعُ مِنْ نَوَاحِيهِ عِنْدَ الْإِمْتِلَاءِ .
(طَلَّقَ) :

(الطَّلَاقُ) : اسْمٌ بِمَعْنَى (التَّطْلِيقِ) كَالسَّلَامِ بِمَعْنَى التَّسْلِيمِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : " الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ " مُصَدَّرٌ مِنْ (طَلَّاقَاتٍ) بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ كَالجَمَّالِ وَالْفَسَادِ مِنْ جَمَلٍ وَفَسَادٍ وَامْرَأَةٌ (طَالِقٌ) وَوَقَدْ جَاءَ : (طَالِقَةٌ) وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الْحَلِّ وَالانْحِلَالِ وَمِنْهُ : (أَطْلَقْتُ) الْأَسِيرَ إِذَا حَلَلْتَهُ إِسَارَهُ وَخَلَّيْتَهُ عَنْهُ وَ (أَطْلَقْتُ) النَّاقَةَ (167 / ب) مِنَ الْعِيقِ فَطَلَّاقَةٌ بِالْفَتْحِ .

وَرَجُلٌ (طَلَّاقٌ) الْيَدِينِ : سَخِيٌّ وَفِي ضِدِّهِ : مَعْلُولٌ الْيَدَيْنِ وَبِهِ سُمِّيَ وَالِدُ قَيْسِ بْنِ طَلِّقٍ . وَ (يَوْمٌ طَلَّاقٌ) وَلَيْلَةٌ طَلَّاقَةٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِمَا قُرٌّ وَلَا حَرٌّ . وَشَيْءٌ (طَلَّاقٌ) بِالْكَسْرِ : أَيُّ حَلَالٍ مُطَّلَقٍ وَ (طَلَّاقَةُ الْوَجْهِ) مِنْ هَذَا أَيْضًا لِأَنَّهَا خَلَّافُ التَّقْبِيضِ وَالْعُبُوسِ يُقَالُ : (تَطَلَّقَ) وَجْهُهُ وَ (انْطَلَقَ) وَمِنْهُ قَوْلُهُ : " وَيَنْبَغِي لِلْقَاضِي أَنْ يُنْصَفَ الْخَصْمَيْنِ وَلَا يَنْطَلِقَ بِوَجْهِهِ إِلَى أَحَدِهِمَا فِي شَيْءٍ مِنَ الْمُنْطَقِ مَا لَمْ يَفْعَلْهُ بِالْآخِرِ " يَعْنِي لَيْسَ لَهُ أَنْ يَكْلِمَ أَحَدَهُمَا بِوَجْهِهِ طَلَّاقٌ وَيَمْنُوقُ عَذْبٌ وَلَا يَفْعَلُ هَذَا بِصَاحِبِهِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْإِنْطِلَاقِ : الذَّهَابِ عَلَى مَعْنَى : وَلَا يَلَا تُفْتُ إِلَى أَحَدِهِمَا . وَأَمَّا (الطَّلَاقُ) بِالْفَتْحِ لَوَجَعَ الْوِلَادَةَ : فَعَلَى التَّفَاوُلِ وَالْفِعْلُ مِنْهُ (طَلَّاقَاتٌ) بِضَمِّ الطَّاءِ فَهِيَ (مَطْلُوقَةٌ) . وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عُمَرَ : " لَا وَلَوْ بَطْلَاقَةٍ " عَلَى لَفْظِ الْمَرَّةِ وَقَوْلُهَا : " لَتَطْلَأَنَّ قَنْبِي أَوْ لَأَقْتُلَنَّكَ " بِنُونِ التَّكْوِينِ الْخَفِيفَةِ مُدْغَمَةً فِي نُونِ الْعِمَادِ