

## المغرب في ترتيب المعرب

و ( طَلَّاعٌ ) الإِنَاءِ : مِلَّؤُهُ لِأَنَّهُ يَطْلُوعُ مِنْ نَوَاحِيهِ عِنْدَ الْإِمْتِلَاءِ .  
( طَلَّقَ ) :

( الطَّلَاقُ ) : اسْمٌ بِمَعْنَى ( التَّطْلِيقِ ) كَالسَّلَامِ بِمَعْنَى التَّسْلِيمِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : " الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ " مُصَدَّرٌ مِنْ ( طَلَّاقَاتٍ ) بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ كَالجَمَّالِ وَالْفَسَادِ مِنْ جَمَلٍ وَفَسَادٍ وَامْرَأَةٌ ( طَالِقٌ ) وَوَقَدْ جَاءَ : ( طَالِقَةٌ ) وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى الْحَلِّ وَالانْحِلَالِ وَمِنْهُ : ( أَطْلَقْتُ ) الْأَسِيرَ إِذَا حَلَلْتَهُ إِسَارَهُ وَخَلَّيْتَهُ عَنْهُ وَ ( أَطْلَقْتُ ) النَّاقَةَ ( 167 / ب ) مِنَ الْعِيقِ فَطَلَّاقَةٌ بِالْفَتْحِ .

وَرَجُلٌ ( طَلَّاقٌ ) الْيَدِينِ : سَخِيٌّ وَفِي ضِدِّهِ : مَعْلُولٌ الْيَدَيْنِ وَبِهِ سُمِّيَ وَالِدُ قَيْسِ بْنِ طَلِّقٍ . وَ ( يَوْمٌ طَلَّاقٌ ) وَلَيْلَةٌ طَلَّاقَةٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِمَا قُرٌّ وَلَا حَرٌّ . وَشَيْءٌ ( طَلَّاقٌ ) بِالْكَسْرِ : أَيُّ حَلَالٍ مُطَّلَقٍ وَ ( طَلَّاقَةُ الْوَجْهِ ) مِنْ هَذَا أَيْضًا لِأَنَّهَا خَلَّافُ التَّقْبِيضِ وَالْعُبُوسِ يُقَالُ : ( تَطَلَّقَ ) وَجْهُهُ وَ ( انْطَلَقَ ) وَمِنْهُ قَوْلُهُ : " وَيَنْبَغِي لِلْقَاضِي أَنْ يُنْصَفَ الْخَصْمَيْنِ وَلَا يَنْطَلِقَ بِوَجْهِهِ إِلَى أَحَدِهِمَا فِي شَيْءٍ مِنَ الْمُنْطَقِ مَا لَمْ يَفْعَلْهُ بِالْآخِرِ " يَعْنِي لَيْسَ لَهُ أَنْ يَكْلِمَ أَحَدَهُمَا بِوَجْهِهِ طَلَّاقٌ وَيَمْنُوقُ عَذْبٌ وَلَا يَفْعَلُ هَذَا بِصَاحِبِهِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْإِنْطِلَاقِ : الذَّهَابِ عَلَى مَعْنَى : وَلَا يَلَا تُفْتُ إِلَى أَحَدِهِمَا . وَأَمَّا ( الطَّلَاقُ ) بِالْفَتْحِ لَوَجَعَ الْوِلَادَةَ : فَعَلَى التَّفَاوُلِ وَالْفِعْلُ مِنْهُ ( طَلَّاقَاتٌ ) بِضَمِّ الطَّاءِ فَهِيَ ( مَطْلُوقَةٌ ) . وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عُمَرَ ه : " لَا وَلَوْ بِطَلَّاقَةٍ " عَلَى لَفْظِ الْمَرَّةِ وَقَوْلُهَا : " لَتَطَلَّقَنَّيَ أَوْ لَأَقْتُلَنَّكَ " بِنُونِ التَّكْوِينِ الْخَفِيفَةِ مُدْغَمَةً فِي نُونِ الْعِمَادِ