

## المغرب في ترتيب المعرب

ونحوه " - يُقال : ( طَبَعَ ) الكتابَ وعلى الكتاب إذا خَتَمَهُ و ( الطَّابَع ) الخاتمَ ومنه : طَبَعَ الخُ على قلبه : إذا خَتَمَ فلا يَعي وِعَظاً ولا يُوفِّقُ لخيرٍ . ( طبق ) : .

( أَطْبَقَ ) الحُبَّ - وضَعَ عليه الطَّبَّ - وهو الغِطاءُ - ومنه ( أَطْبَقُوا ) على الأمر : أجمعوا عليه - و ( أَطْبَقَتْ ) عليه الحُمَّى وُحمَّى ( مُطْبِقةٌ ) - وجُنونٌ ( مُطْبِقٌ ) بالكسرِ وِمَجْنونَةٌ ( مُطْبِقٌ ) عليها - بالفتح - ( أَطْبَقَ ) الغيمُ السماءَ و ( طَبَّقَهَا ) - و ( طَبَّقَ ) الراكعُ كَفَّيَّه جعلَهما بين فَخْذَيْه - ومنه : نُهي عن ( التَّطْبِيقِ ) . وقول الغياثي : " المرأة إذا اسْتَحْيَضَتْ فَطَبَّقَتْ بين القرءِ أَيْنَ " أي جَمَعَتْ بينهما - إمَّا مِنْ تَطْبِيقِ الراكعِ لِمَا فِيه من جمع الأصابع والكفينِ أو مِنْ طَبَّقِ الفرسُ في جَرِيه إذا وضَعَ رِجْلِيه مَوْضِعَ يَدِيه . والطابِقُ العظيمُ من الزُّجاجِ واللَّابِنِ تعريبُ تَابِئِه ومنه بيتُ الطابِقِ والجمع ( طَوَابِقِ ) و ( طَوَابِقِ ) . ( طبي ) : .

( الأَطْبَاءُ ) جمعُ طَبِيٍّ وهو الضَّرْعُ وأكثر ما يكون للِسِّبَاعِ . [ الطاء مع الحاء ] . ( طحن ) : .

( الطَّابَعُونَ ) و ( الطَّابَعَاتُ ) : الرِّجَالُ التي يُديرها الماءُ عن الليثِ وفي جامع الغوري اختلافٌ وفي كتب الشروط : الطَّابَعَاتُ : ما تُديره الدابَّونَ والطَّابَعُونَ ما يُديره الماءُ ودَلَّوْهاك ما يُجْعَلُ فِيه الحَبُّ