

المغرب في ترتيب المعرب

باب الطاء .

الطاء مع الباء .

(طبهج) : .

(الطَّيَّاهَج) بفتح الهاء : طعامٌ من لحم وبيض . قال الكرخي : " لا يكون طَبِيخًا لِأَن الطبخ ماله مَرَقٌ وفيه لحمٌ أو شحم فأما القَلَيْدِيَّة اليابسة ونحوها فلا) . (طبخ) . (المِطَايِدِجَ) موضع الطَّيِّدِجِ بفتح الميم وكسرهما والضمُّ خطأ والباءُ مفتوحةٌ لا محالة . (طبر) : .

دراهم (طَابِرِيَّةٌ) : .

منسوبة إلى طَابِرِيَّةٍ وهي قَمَاصِيَّةُ الأُردنِّ بالشامِ ويُسمَّى (164 / ب) يَنْصَرِيْبِيْنَ ثَلَاثًا الدرهم الذي هو أربعة دَوَانِقٍ طَابِرِيًّا فيقولون : زِنْ طَابِرِيَا . وفي كتاب " المُشْبِع " : الدرهمُ بِطَابِرِسْتَانِ وزنٌ خَمْسَةٌ وهو نصفُ مَثْقَالٍ قال : وهي التي تُسَمَّى الطَابِرِيَّةَ والشَّهْرِيَّةَ .

(طبع) : .

(الطَّبِيْعُ) ابتداءً صَنْعَةُ الشَّيْءِ يُقَالُ (طَبِعَ) اللَّيْنُ وَالسِّيفَ : إِذَا عَمَلَهُمَا وَطَبَعَ الدَّرَاهِمَ : ضَرَبَهَا وَقَوْلُ السَّرْحَسِيِّ : " مَا يَذُوبُ وَيَنْطَبِعُ " أَي يَقْبَلُ الطَّيِّدِجَ . وهذا جائز قياساً وإن لم نسمعه .

وفي الصحاح : " الَّطَّبِيْعُ " الخَتْمُ وهو التأثير في الطين