

## المغرب في ترتيب المعرب

وقوله عَابِدٌ فَلانٍ يُصَلُّونَ أَي هم بالغون ومنه حديث ابن الزبير أقرعَ بينَ من صلَّى من رَقيقِهِ حينَ أعتَقهم من بعده أَي مَن بلغ وادرك .  
صلي .

الصَّلَاةُ والصَّلَايةُ الحَجَرُ يُسَدُّ حَقَّ عَلَيْهِ الطَّيِّبُ أو غيرهُ ومنها أخرجَ جُرْمَنَا أو صَلَايةً أَي حَجْرًا وقوله في الواقعات حدَّادٌ ضربَ حديدَةً بِمِطْرَقَةٍ على صَلَايةٍ يعني السِّنْدَانِ وهذا وهَمٌّ .  
والصَّلَاةُ بالفتح والقصر أو بالكسر والمدُّ النارُ .  
الصاد مع الميم .

صمت .

صَمَتَ صَمْتًا وصُمُوتًا وصُمُوتًا أطال السكوتَ ورُويَ إِذْ نُهِيَ صُمُوتًا ومنه الصامِتُ  
خلافُ الناطِقِ .

وبابُ مُصْمَمَتٍ مغلَقٌ ومنه حرمةُ الكفْرِ حرمةُ مُصْمَمَتَةٍ أَي مقطوعٌ بها لا طريقَ إلى هَتِّكها وحقيقة المصممت ما لا جَوْفَ له ومنه صلَّيَ وبينه وبين الإمام حائطٌ مُصْمَمَتٌ أَي لا فُرْجَةَ فيه .

وثوبٌ مُصْمَمَتٌ على لون واحدٍ وفي باب الكراهية الذي سَدَاهُ ولحمته إِبرَ يَسَمُ وقيل هو ما يُنْسَجُ من إِبريسمٍ غير