

## المغرب في ترتيب المعرب

وفي أجناس الناطفيّ الشّمَطُ عَيْبٌ قال وهو بياضُ شَعْرٍ رَأْسُهُ في مكانٍ واحدٍ والباقي أسود .

قال ابن فارس الشّمَطُ اختلاطُ الشيبِ بسوادِ الشبابِ وكلُّ خِلَاطَيْنِ خِلَاطَتَهُمَا فقد شَمَطَتَهُمَا ومنه قيل للصّباحِ شَمِيطٌ لاختلاطِ بياضِهِ بباقي طُلْمَةِ الليلِ .  
وعن الليثِ الشّمَطُ في الرّجُلِ شَيْبٌ اللَّحِيَّةِ وقيل الشّمَطُ بياضُ شعْرِ الرّأسِ يُخَالِطُ سَوَادَهُ ولا يقال للمرأة شَيْبَاءٌ ولكن شَمِطَاءٌ .  
وتفصيلُ الناطفيّ لبيان أن الشّمَطُ متى يكون عيباً لا أنه تحديدٌ لُغَوِيٌّ .  
شمل .

الشّمَطُ كَسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ وقولهم جمع الشّمَطُ أي ما تشبّهت من أمره .  
شمم .

شَمٌّ الرّائحةُ معروفٌ من بابِ لَبَسٍ وقد جاء من بابِ طَلَبٍ وفي الوقعاتِ رجلٌ دخل المُخَاطُ أنفَهُ فاستشَمَّه فأدخله في دَلِيقِهِ أراد استنشقه فاستعار ذلك كما استُعيِرَ الاستنشاقُ للشّمِّ .  
الشين مع النون .  
شناً .

شَنَاهَ أَبْغَضَهُ وهو شَانِيٌّ وهي شَانِيَّةٌ