

المغرب في ترتيب المعرب

(كَرَيْطُ الْيَمَانِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ ... وَرُقَعَتْهُ مَا شَتَّتَ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ) رَق

رَقَّ الشَّيْءُ رِقًّا وَثُوبٌ رَقِيقٌ وَخُبْزٌ رُقَاقٌ وَالْقُرْصُ الْوَاحِدُ رُقَاقَةٌ بِالضَّمِّ
وَالرَّقِيقُ الْعَبِيدُ وَقَدْ يُقَالُ لِلْعَبِيدِ وَمِنْهُ هَؤُلَاءِ رَقِيقِي وَرَقَّ الْعَبْدُ رِقًّا صَارَ أَوْ بَقِيَ
رَقِيقًا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مَا عَتَقَ وَرَقَّ مَا رَقَّ وَالْمَعْتَقُ بَعْضُهُ يَسْعَى فِيمَا رَقَّ مِنْهُ

وَاسْتَرْفَاهُ اتَّخَذَهُ رَقِيقًا وَأَعْتَقَ أَحَدَ الْعَبْدَيْنِ وَأَرَقَّ الْآخَرَ وَأَمَّا ذَاتُ مَرْمُوقَةٍ أَوْ
عَبْدٌ مَرْمُوقٌ كَمَا حَكَى ابْنُ السَّكَّيْتِ فَوَجَّهَهُ أَنْ يَكُونَ مِنْ رَقَّ لَهُ إِذَا رَحِمَهُ فَهُوَ مَرْمُوقٌ لَهُ
ثُمَّ حَذَفَتِ الصَّلَةَ كَمَا فِي الْمُنْدُوبِ وَالْمَأْذُونِ لِأَنَّ أَسْلَ الرِّقَّ مِنَ الرَّقَّةِ الَّتِي بِمَعْنَى الضَّعْفِ
وَمِنْهُ إِنْ أَبَا بَكْرٍ رَجُلٌ رَقِيقٌ أَيَّ ضَعْفِ الْقَلْبِ وَكَذَا قَوْلُهُ فَلَمَّا سَمِعَ ذِكْرَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ
رَقَّ أَيَّ رَقَّ قَلْبُهُ وَاسْتَشْعَرَ الْخَشْيَةَ .

وَالرَّقَّ بِالْفَتْحِ الصَّحِيفَةُ الْبَيْضَاءُ وَقِيلَ الْجِلْدُ الَّذِي يُكْتَبُ فِيهِ وَالرَّقِّيَّاتُ مَسَائِلُ
جَمَعَهَا مُحَمَّدٌ حِينَ كَانَ قَاضِيًا بِالرَّقَّةِ وَهِيَ وَاسِطَةُ دِيَارِ رَبِيعَةَ .

الرَّقَّةُ مَوْضِعُهَا الْوَاوُ وَرَق