

المغرب في ترتيب المعرب

دخل .

الدُّخُولُ بالمرأة كنايةٌ عن الوَطْءِ مباحاً كان أو محظوراً وهي مدخولٌ بها وأما المدخولة فخطأ .

وداخلية الإزار ما يلي جَسَدِكَ منه .

وعن الجرجاني اتصال المُدَاخِلَةِ أن يكون آجراً الحائط مُدَاخِلًا لحائط المدعي .
دخن .

تَدَخَّنَ من الدُّخْنَةِ وهي بِخُورٍ كَالذَّرِيرَةِ يُدَخَّنُ بِهَا الْبُيُوتَ .
والمِدْخَنَةُ بكسر الميم في جم جمر .

الدال مع الراء .

درء .

الدَّرْعُ الدَّفْعُ ومنه كان بين عُمَرُ ومعاذ بن عَفْرَاءِ دَرْعٌ أَي خُصُومَةٌ وتَدَاوَعُوا وَدَرَا عَنْهُ الْحَدَّ دَفَعَهُ مِنْ بَابِ مَنْعٍ وَقَوْلُهُمُ الْحُدُودُ تَنْدَرِيٌّ بِالشَّبَهَاتِ قِيَاسٌ لَا سَمَاعَ .

درب .

الدَّرْبُ الْمَضِيقُ مِنْ مَضَائِقِ الرُّومِ وَعَنِ الْخَلِيلِ الدَّرْبُ الْبَابُ الْوَاسِعُ عَلَى رَأْسِ السِّكَّةِ وَعَلَى كُلِّ مَدْخَلٍ مِنْ مَدَاخِلِ الرُّومِ دَرْبٌ مِنْ دُرُوبِهَا وَالْمُرَادُ بِهِ فِي قَوْلِهِ زُقَاقٌ أَوْ دَرْبٌ غَيْرُ نَافِذِ السِّكَّةِ الْوَاسِعَةِ نَفْسَهَا .

درج .

دَرَجُ السُّلَّمِ رُتَبُهُ الْوَاحِدَةُ دَرَجَةٌ وَمِنْهَا قَوْلُهُ فِي الْجَنَائِزِ شَيْءٌ الدَّرَجُ وَيُسَمَّى بِهَا هَذَا الْمَبْنِيُّ مِنْ خَشَبٍ أَوْ مَدَرٍ مُرَكَّبًا عَلَى حَائِطٍ أَوْ نَحْوِهِ تَسْمِيَةٌ الْكُلُّ بِاسْمِ الْبَعْضِ