قال أبو الحسن الأخفش أغى موضع لأنه ذكر بعده مواضع مشهورة وهي مواضع متدانية .

وقال المازني أغي ضرب من النبات .

قال الأخفش لم أسمع أن أغيا نبت في شيء من كتب النبات ولم يعرفه الرياشي ولا فسره أبو حاتم .

20 - الهمزة والفاء .

أفارج بضم أوله وبالراء المهملة والجيم على مثل أفاعل بلد تلقاء عسعس المحدد في موضعه قال جميل جعلوا أفارج كلها بيمينهم وهضاب برقة عسعس بشمال هكذا نقله أبو علي .

أفاعية بضم أوله وبالعين المهملة بعدها الياء أخت الواو على وزن فعالية .

هكذا روى عن عمارة بن عقيل وغيره يرويه أفاعية بفتح الهمزة وكلا المثالين موجودان في الأسماء والصفات وضم الهمزة في أفاعية أثبت وهو الذي اختاره أبو حاتم وغيره في اللحن له وانظرها في رسم أسنمة فقد شفيت مما قيل فيهما هنالك .

وأفاعية موضع محدد في رسم الستار وهي هضبة كبيرة عن يمين المصعد من الكوفة إلى مكة .

الأفاقة بضم أوله وبالقاف على وزن فعالة ويقال أيضا الأفاق بلا هاء موضع بالحزن كانت تتبدى فيه بنو نصر ملوك الحيرة قال لبيد ولدى النعمان مني موطن بين فاثور أفاق فالدحل