

الفائق في غريب الحديث

- الوَجْبَةُ : الغُرُوبُ يعنى صوتَه فحذف المضاف . النَخَّاعَى C كَرِهَهُ أَنْ يُوْصَلَ الشَّعْرَ
ولا بأس بالسُّفَّةِ .

سفف هى شدة من القَرَاميلُ والقَرَامِيلُ : ما تصل به المرأة شَعْرَهَا من شعر أو صوف .
وهو من السف يقال : سَفَّ الخُوصَ إِذَا نَسَجَهُ وَالْعَرَقَةَ الْمَسْفُوفَةَ سَفَّةً . الشَّعْبَى C
كره أن يُسَفَّ الرجلُ النظرَ إلى أمِّه وابنته وأخته . يقال : أسَفَّ النَّظَرَ إِذَا
أَحَدَّه وهو من باب المجاز كأنه جعل نظره فى أخذه المنظور إليه لحدته بمنزلة الساف
لمنظره ويقرب منه قولهم حكاه أبو زيد : إِنَّهُ لَتَعَجُّمُكَ عَيْنِي أَى كَأْنِي أَعْرِفُكَ . سفه
الحق فى جل . السفع فى عن . السفار فى نص . سفعاء فى زو . السفين فى فض . السين مع
القاف النبى صلى الله عليه وآله وسلم كان مُعَاذَ إِمَامٍ قَوْمِهِ فمرَّ فتنى بناضجيه يُريد
سَقِيَّةً فَأَقِيَمَتِ الصَّلَاةَ فدخل معهم فطول معاذ وصلّى الفتى ثم خرج فذُكِرَ ذَلِكَ لِرَسُولِ
الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال له : أَعْدُوتَ فَتَنَانَا ! إِذَا كُنْتَ إِمَامًا لِلنَّاسِ
فَخَفَّ فَفَ .

سقى السَّقِيَّةُ : النخل الذى يُسقى بالسَّوَانِي . العَوْدُ : يجده كثيرا بمعنى
الصرورة . ومنه قول كعب : وَدَرِدْتُ أَنْ هَذَا السَّلْبَيْنُ يَعُودُ قَطِرَانًا فَقِيلَ لَهُ : لَمْ
أَبَا إِسْحَاقُ ! قَالَ : تَتَدَبَّرُ عَتَّ قَرِيشُ أَذْنَابِ الْإِبِلِ وَتَرْكُوا الْجَمَاعَاتِ وَقَالَ الشَّاعِرُ : ...
أَطْعَمْتُ الْغُرْسَ فِي الشَّهَوَاتِ حَتَّى ... أَعَادَتْنِي عَسِيفًا عَبْدُ عَبْدِ