

## الفائق في غريب الحديث

- فبينما أهل مكة في ليلة قَمَرَاءٍ إضحيان قد ضربَ □□ على أصدْمِ خَتَمِهِم فما تطوفُ  
بالبيت غيرُ امرأتين فاتتتا علىَّ وهما تَدْعُوْنِ إِنْ إِسَافاً ونائلاً فقلت : أنكحوا  
إِدْأَهُمَا الأخرى . فما ثناهما ذلك فقلت وذكر كلاماً فاحشاً لم يكن عنه فانطلقتا وهما  
تُؤَلِّوْنَ وتقولان : لو كان هاهنا أحدٌ من أنفَارِنَا ! فاستقبلهما رسولُ □□ وأبو بكر  
بالليل وهما هابِطان من الجبل فقال رسولُ □□ : مالكما ؟ قالتا : الصابىُ بين الكعبة  
وأستارِها قال : فما قال لكما ؟ قالتا : كَلِمَةٌ تملأُ الفم . ثم ذكر خروجَه إلى رسول  
□□ صلى □□ عليه وآله وسلم وتسليمه عليه وأنه أوَّلُ من حَسَّيَاهُ بتحية الإسلام وقال : فذهبت  
لأُقْبِلَ بين عينيه فقدَءَ عَنَدِي عنه صاحبهُ .

الرَّيِّثُ : الإبطاء ورجل رَيْث . وعن الفرَّاءِ : فلان مُرَّيْثُ العَيْنين إذا كان بطيء  
النظر . أقرَّاءُ الشعر : أنحاؤه وأنواعه جمع قَرَوٍ ويقال للبيتين أو للقصيدتين : هما  
على قَرَوٍ واحد وقَرَيٌّ واحد وجمع القَرَيِّ أقرية . قال الكُميت : ... وعنده  
للَّندَى والْحَزْمِ أقرية ... وفي الحروب إذا ما شاكتِ الأُهْبُ ... .  
وأصل القَرَوِ : القصد من قَرَوَتْ الأرض فسمىَّ به الطريق كما سمي بندحْوٍ من نحوت .  
شَدِفَ وشَدِيدٌ أخوان ولكن شَدِفَ لا يتعدى إلا باللام . قال رجل من طيء : ... إذا لم يكن مال  
يُرى شَدِفَتْ له ... صدورُ رجالٍ قد بَقَى لهم وَفَرُّ ... .  
تَجَهَّمتَه : كلح في وجهه وغلَّظ له في القول من قولهم : رجل جَهْمُ الوجه .  
تَرَضَّعْفَتَه : بمعنى استضعفته كتعجلته وتقصَّيته وتَثْبِيتُهُ بمعنى استفعلته . الذَّمُّبُ  
والذَّمُّبُ كالضَّعْفِ والضَّعْفُ : حجرٌ كانوا ينصبونه فيعَبِدُ وتصبُّ عليه دماء الذبائح