الفائق في غريب الحديث

حرف الهمزة .

الهمزة مع الباء .

النبي A في ذكر مجلسه عن علي ّرضى ا∐ عنه م َجلس ْ ح َلـ ْم ٍ وحياء ٍ وصبر وأمانة لا تُر َفُع فيه الأص َوات ُ ولا ت ُؤ ْب َن ُ فيه الحرم ولا ت ُث ْنى َ فل َت َات ُه ; إذا تكلم أطرق ج ُلساؤه كأن ّ َ على رؤسهم الط ّير فإذا سكت تكل موا ولا يقبل الثناء إلا عن مكافده .

أبن لا تؤ ْبن أى لا ُ ت ْقذف ولا ت ُع َاب يقال ا ْب َن ُت ُه آب ُن ُة ، وأ َبنه أبنا ً وهو من الأبن وهي الع ُقد في الق ُضبان ; أنها تعيبها .

ومنه قوله في حديث ا°لإفك أش ِيروا على ّ في أناسٍ أب َن ُوا أهلي .

ومنه حديث أبي الدّرداء إن ُ ن°ؤ َبن ْ بما ل َي ْ سِ فينا فر ُبما زكّ َينا بما ليس فينا . البث َ والنثّ والنّتو ْ نظائر .

الفلتة الهفوة . وافتلت القول رُمى به على غير رويّة ; أي إذا فرطت من بعض حاضريه وسَقْطة لم تنشر عنه وقيل هذا نفي ُ للفلتات ونثوها كقوله ... ولا ترى الضبّ بها يُنـَجح ْر

كأن على رء َوسهم الطير عبارة عن سكونهم وإنصاتهم ; لأن الطير إنما تَقَعُ على الساكن قال الهذلي ... إذا حّ َلت بنو لـَيـْث َ عكاظا ... رأيت على رءوسهم الغُرابا

المكافدة المجازي . ومعناه أنه إذا اصطنع فأثنى عليه على سبيل الشكر والجزاء تقّ بله . وإذا ابْتُدى ْ بثناء تسخّ طه أو لا يقبله إلا عمن يكافده بثنائه ما يرى في المثنُنَى