

الفائق في غريب الحديث

المرءُون : جمع مَرءٍ . وعن يونس : ذهبنا إلى رُوؤبَة فلما رأنا قال : أين يريد المرءون ؟ انتصب شَفَقًا بفعل مُضْمَر كَأَنَّه أراد ما على البناء أُشْفِقَ شَفَقًا . ارْبَعُوا : أبقوا . في قصة جُوَيْرية بنت الحارث بن المصطلق : قال : وكانت امرأة مَلاحَة . أي ذات مَلاحَة وفُعال مبالغة في فَعِيل نحو كريم وكُرام وكُبَار وفَعَّال مشدِّدًا أبلغُ منه .

ملس بعث رجلاً إلى الجنِّ فقال له : سِرُّ ثلاثاً مَلاَسًا حتى إذا لم تر شمسًا فاعلف بعيرًا أو أَشْبِعْ نفسًا حتى تأتي فتيات فُعُوسًا ورجالًا طُلاَسًا ونساء خُلاَسًا . المَلاَس : الخِفَّة والإِسراع ؛ يُقَال : مَلَسَ يَمْلَسُ مَلاَسًا ؛ قال : ... اتَّعَرَفُ الدار كأن لم تونس ... بملسُ فيها الريح كل مَملَس ... وانتصابه على أنه صفة للثلاث ذات مَلاَس : يريد سِرُّ ثلاث ليال تسرع فيهنَّ ؛ أو صفة لمصدر سِرُّ ؛ كما قال سيبويه في قولهم : ساروا رُوؤبَة أو على أنه ضَرْبٌ من السَّيْرِ فنصب نصبه أو على أنه حال من المأمور أو على إضمار فعله كقولهم : إنما أُنزِتَ سيرا . القَعَس : نتوَّ الصَّدْرُ خِلاَقَةً . الطُّلاَسَة : كالغبرة . خُلاَسًا : سُمْرًا قد خالط بياضهن سواد من قولهم شَعَرُ مَخْلَسٌ وخَلَّيس . والخِلاَسِيَّ : الولد بَيِّنَ أبوين أَسْوَد وأبيض والديك بَيِّنَ دجاجتين هندية وفارسية وفي واحده ثلاثة أَوَجِه : أن يكون فَعْلًا تقديرًا وأن يكون خِلاَسًا أو خِلاَسِيَّة على تقدير حذف الزائدين كأنك جمعت خِلاَسًا والقياس خُلاَسٌ نحو نُدُر وكُنُز في جمع نَذِير وكِنَاز فُخْفُف .

ملل عمر رضي الله تعالى عنه ليس على عَرَبِيٍّ مِلاَكٌ ؛ ولَسَّنا بنازِعِين من يدِ رجل

شيئًا