

## النهاية في غريب الأثر

- { جعد } ( ه ) في حديث المُلَاعَنَةِ [ إن جاءت به جَعْدًا ] الجَعْدُ في صِفات الرجال يكون مَدْحًا وَذَمًّا : فالمدح مَعْنَاهُ أن يكون شَدِيدَ الأَسْرِ والخَلْقِ أو يكون جَعْدَ الشَّعَرِ وهو ضدُّ السَّبْطِ لأنَّ السَّبْطَ أكَثَرُها في شُعور العِجَمِ . وأما الذَّمُّ فهو القَصِيرُ المُتَرَدِّدُ الخَلْقِ . وقد يُطَلَقُ على البَخِيلِ أيضًا يقال : رَجُلٌ جَعْدٌ اليَدَيْنِ وَيُجْمَعُ على الجِعَادِ .
- ومنه الحديث [ أنه سأل أبا رُهْمَ الغِيفَارِيِّ : ما فَعَلَ الذِّفْرُ السُّودُ الجِعَادُ ؟ ] .
- والحديث الآخر [ على ناقة جَعْدَةٍ ] أي مُجْتَمِعَةِ الخَلْقِ شَدِيدَةٍ . وقد تَكَرَّرَ في الحديث