

النهاية في غريب الأثر

{ تو } (ه) فيه [الاستجمار تَوَّسُّ وَالسَّعْيُ تَوَّسُّ وَالطَّوْفُ تَوَّسُّ] التَّوَّسُّ
الفردُ يُريدُ أنه يَرْمِي الجِمَارَ فِي الحَجِّ فَرْدًا وَهِيَ سَبْعُ حَمَاطَاتٍ وَيَطُوفُ سَبْعًا وَيَسْعَى
سَبْعًا . وَقِيلَ أَرَادَ بِفَرْدِيَّةِ الطَّوْفِ وَالسَّعْيِ : أَنْ الْوَاجِبُ مِنْهُمَا مَرَّةً وَاحِدَةً لَا تَتَثَنَّى
وَلَا تُكْرَرُ سِوَاءَ كَانِ الْمَحْرَمُ مُفْرِدًا أَوْ قَارِنًا وَقِيلَ أَرَادَ بِالاسْتِجْمَارِ : الْاسْتِنْجَاءَ
وَالسُّنَّةَ أَنْ يَسْتَنْجِيَ بِثَلَاثٍ . وَالْأَوَّلُ أَوْلَى لِاقْتِرَانِهِ بِالطَّوْفِ وَالسَّعْيِ .
(ه) وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ [فَمَا مَضَتْ إِلَّا تَوَّسُّ حَتَّى قَامَ الْأَحْدَفُ مِنْ مَجْلِسِهِ]
أَي سَاعَةً وَاحِدَةً