

## النهاية في غريب الأثر

{ هول } ( س ) في حديث أبي سفيان [ إنَّ مُحَمَّدًا لَمْ يُنْذَكِرْ أَحَدًا قَطُّ إِلَّا كَانَتْ مَعَهُ الْأَهْوَالُ ] هي جَمْعُ هَوَلٍ وهو الخَوْفُ والأَمْرُ الشَّدِيدُ . وقد هَالَه يَهْوُلُهُ فهو هَائِلٌ ومَهْوُولٌ .

( س ) ومنه حديث أبي ذَرٍّ [ لَا أَهْوُلَنَّكَ ] أي لَا أُخِيفُكَ فَلَا تَخَفْ مِنِّي .

( س ) ومنه حديث الوَحْيِ [ فَهَلَاتُ ] أي خِيفَتُ ورَعَيْتُ كَقَوْلَتُ مِنَ الْقَوْلِ .

( س [ ه ] ) وفي حديث المَيْدِعَتِ [ رَأَى جَبْرِيلَ يَنْذِتْثِرُ ] ( في الأصل وا : [ ينتشر ] بالشين المعجمة وأثبتته بالثاء المثلثة من اللسان ومن تصليح بحواشي الهروي . ويؤيده ما في مسند أحمد 1 / 412 ، 460 ، من حديث عبد اللّٰه بن مسعود . ) من جَنَاحِهِ الدُّرُّوُّ والتَّهَآوِيلُ [ أي الأشْيَاءُ الْمُخْتَلَفَةُ الْأَلْوَانِ . ومنه يقال لِمَا يَخْرُجُ فِي الرِّيَاضِ مِنَ الْأَلْوَانِ الزَّهْرُ : التَّهَآوِيلُ وكذلك لما يُعَلَّاقُ عَلَى الْهَوَادِجِ مِنَ الْأَوَانِ الْعِهْنِ وَالزَّيْنَةِ . وكَانَ وَاحِدَهَا تَهْوَالٌ . وَأَصْلُهَا مِمَّا يَهْوُلُ الْإِنْسَانُ وَيُحَيِّرُهُ