

النهاية في غريب الأثر

{ وهم } (ه) فيه [أنه صَلَّى فَأَوْهَمَ في صَلَاتِهِ] أي أَسْقَطَ مِنْهَا شَيْئاً .

يقال : أَوْهَمْتُ الشَّيْءَ إِذَا تَرَكْتَهُ وَأَوْهَمْتُ فِي الْكَلَامِ وَالْكِتَابِ وَإِذَا أَسْقَطْتَ مِنْهُ شَيْئاً . وَوَهَمَ إِلَى الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ يَهْمُ وَهْمًا إِذَا ذَهَبَ وَهْمُهُ إِلَيْهِ . وَوَهَمَ يَوْهَمُ وَهَمًا بِالتَّحْرِيكِ إِذَا غَلَطَ .

(ه) ومن الأوّل حديث ابن عباس [أَرَّهَ وَهَمَ فِي تَزْوِيجِ مَيْمُونَةَ] أي ذَهَبَ وَهْمُهُ إِلَيْهِ .

(ه) ومن الثاني الحديث [أَرَّهَ سَجَدَ لِرَأْوَاهَمَ وَهُوَ جَالِسٌ] أي لِرَأْغَلَاطِ .

(ه) وفيه [قيل له : كَأَنَّكَ وَهَمْتَ ؟ قال : وَكَيْفَ لَا إِيْهَمُ ؟] هَذَا عَلَى

لُغَةِ بَعْضِهِمُ الْأَصْلُ : أَوْهَمُ (وَبِهَذَا يَصِحُّ الْخَطَأُ الْوَاقِعُ فِي مَادَةِ (رَفَعُ) (2 / 244) بِالْفَتْحِ وَالْوَاوِ فَكَسَرَ الْهَمْزَةَ لِأَنَّ قَوْمًا مِنَ الْعَرَبِ يَكْسِرُونَ مُسْتَقْبِلَ فَعَلٍ فِيَقُولُونَ : إِعْلَامٌ وَنِعْلَامٌ وَتِعْلَامٌ . فَلَمَّا كَسَرَ هَمْزَةَ [أَوْهَمُ] انْقَلَبَتْ الْوَاوُ بَاءً