

## النهاية في غريب الأثر

{ تبل } ( س ) في قصيد كعب بن زهير : .

- بَكَنتُ سُعَادُ فَقَابِي الْيَوْمَ مَتَّبُولُ .

أي مُصَابٌ بِتَتَبِيلٍ وَهُوَ الذَّسُّ وَالْعَدَاوَةُ . يُقَالُ قَلْبٌ مَتَّبُولٌ إِذَا غَلِبَهُ الْحُبُّ وَهِيَئُ مَه

( ه ) وفيه [ ذِكْرُ تَبَالُغِ ] هُوَ بَفَتْحِ التَّاءِ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ مَعْرُوفٌ ( فِي

الْمَثَلِ : [ أَهْوَى مِنْ تَبَالُغِ عَلَى الْحَجَّاجِ وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَوَلَاهُ إِيَّاهَا فَلَمَّا أَتَاهَا اسْتَحْقَرَهَا فَلَمْ

يَدْخُلَهَا )