

## النهاية في غريب الأثر

{ وجر } ( ه ) في حديث عبد اللّاه بن أنيس [ فَوَجَرْتَهُ بِالسيفِ وَجَرّاً ] أي طَعَنَتْهُ . والمعروف في الطّعن : أَوْجَرْتُهُ الرَّمْحَ وَلَعَلَّاهُ لُغَةً فِيهِ . - وفي حديث علي [ وَأَنْجَحَرَ أَنْجَحَاراً ] ( في الأصل : [ وَأَنْجَرَ أَنْجَاراً ] بتقديم الحاء . والتصحيح من : ا واللسان ) الضّبيّة في جُحْرِها والضّبيّع في وَجَارِها [ هو جُحْرُها الذي تأوي إليه .

( س ) ومنه حديث الحسن [ لَوْ كُنْتُ فِي وَجَارِ الضّبابِ ] ذَكَرَهُ لِلْمُبَالَغَةِ لِأَنَّهُ إِذَا حَفَرَ أَمْعَنَ .

( س ) ومنه حديث الحجاج [ جِئْتُكَ فِي مَثَلِ وَجَارِ الضّبيّع ] قال الخطّابي : هو خَطّاً وَإِنَّمَا هُوَ [ فِي مَثَلِ جَارِ الضّبيّع ] يقال : غَيِثُ جَارِ الضّبيّع : أي يَدْخُلُ عَلَيْهَا فِي وَجَارِها حَتَّى يُخْرِجَها مِنْهُ وَيَشْهَدُ لِذَلِكَ أَنَّها جَاءَ فِي رِوَايَةِ أُخْرَى [ وَجِئْتُكَ فِي مَاءِ يَجْرُ الضّبيّع وَيَسْتَخْرِجُها مِنْ وَجَارِها ]