

## النهاية في غريب الأثر

{ نهل } ( ه ) في حديث الحَوْضِ [ لاَ يَطْمَأُ وَاللَّاهِ نَاهِلُهُ ] النَّاهِلُ :  
الرَّيَّانُ وَالْعَطْشَانُ فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَقَدْ نَهَلَ يَنْهَلُ نَهْلًا إِذَا شَرِبَ يُرِيدُ  
مَنْ رَوَى مِنْهُ لَمْ يَعْطَشْ بَعْدَهُ أَبَدًا .

( ه ) وفي حديث الدجّال [ أَنَّهُ يَرِدُ كُلَّ مَنَهَلٍ ] الْمَنَهَلُ مِنَ الْمِيَاهِ : كُلُّ مَا  
يَطَّوُّهُ الطَّرِيقُ وَمَا كَانَ عَلَى غَيْرِ الطَّرِيقِ لَا يُدْعَى مَنَهَلًا وَلَكِنْ يُضَافُ إِلَى مَوْضِعِهِ  
أَوْ إِلَى مَنْ هُوَ مُخْتَصِّصٌ بِهِ فَيُقَالُ : مَنَهَلُ بَنِي فُلَانٍ : أَي مَشْرَبٌ بِهِمْ وَمَوْضِعُ  
نَهْلِهِمْ .

- وفي قصيد كعب بن زهير : .

- كَأَنَّ مَنَهْلَهُ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ .

أَي مَسْقِيٌّ بِالرَّاحِ . يُقَالُ : أَنْهَلْتُهُ فَهُوَ مَنَهَلٌ بِضَمِّ الْمِيمِ .

( س ) وفي حديث معاوية [ النَّهْلُ الشَّرُّوعُ ] هُوَ جَمْعُ نَاهِلٍ وَشَارِعٌ : أَي الْإِبِلِ

الْعَطْشَانِ الشَّارِعَةَ فِي الْمَاءِ