

## النهاية في غريب الأثر

{ نكس } ... في حديث أبي هريرة [ تَعَسَّ عَبْدُ الدِّينَارِ وَانْتَدَكَسَ ] أي انقلب على

رأسه . وهو دُعَاءٌ عليه بالخَيْبَةِ لأنَّ من انتكسَ في أمره فقد خاب وخَسِرَ .

( ه ) وفي حديث ابن مسعود [ قيل له : إنَّ فُلَانًا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَنذُكُوسًا ] فقال : ذلك

مَنذُكُوسُ الْقَلْبِ [ قيل : هو أنْ يَبْدَأَ من آخِرِ السُّورَةِ حتَّى يَقْرَأَهَا إلى أوَّلِهَا .

وقيل : هو أنْ يَبْدَأَ من آخِرِ الْقُرْآنِ فيقرأ السُّورَ ثم يَرْتَفِعُ إلى البقرة ( وهو قول

أبي عبيد كما ذكر الهروي ) .

( س ) وفي حديث جعفر الصادق [ لا يُحِبُّنَا ذُو رَحِمٍ مَنكُوسَةٌ ] قيل : هو المأبون

لإنقلاب شَهْوَتِهِ إلى دُبُرِهِ .

( س ) وفي حديث الشَّعْبِيِّ [ قال في السِّقِّطِ : إذا نُكِسَ في الخَلْقِ الرَّابِعَ عَتَقَت

به الأُمَّةُ وانْقَضَتْ به عِدَّةُ الحُرِّةِ ] أي إذا قُلِبَ ورُدَّ في الخَلْقِ الرَّابِعَ وهو

المُضْغَةُ لأنه أوَّلًا تُرَابٌ ثم نُطْفَةٌ ثم عِلَاقَةٌ ثم مُضْغَةٌ .

- وفي قصيد كعب : .

- زَالُوا فَمَا زَالَ أَنْكَاسٌ وَلَا كُشْفٌ .

الأنكاس : جَمْعُ يَكْسُ بالكسر وهو الرُّجُلُ الضَّعِيفُ