

## النهاية في غريب الأثر

- { ندب } ... في حديث موسى عليه السلام [ وإنَّ بِالْحَجَرِ نَدَبًا : ستةٌ أو سبعةٌ من ضربه إياه ] النَّدَبُ بالتحريك : أثر الجُرْح إذا لم يَرْتَفِع عن الجلد فشُدَّ به أثر الضرب في الحَجَر .
- ( ه ) ومنه حديث مجاهد [ أنه قرأ [ سيمَاهُم في وجوههم من أثر السُّجود ] فقال : ليس بالنَّدَب ولكنه صُفْرَةٌ الوجه والخشوع ] .
- ( ه ) وفيه [ انْتَدَب اللّاهُ لمن يَخْرُج في سبيله ] أي أجابه إلى عُفْرانِهِ . يقال : نَدَبْتُهُ فانْتَدَبَ : أي بَعَثْتُهُ ودَعَوْتُهُ فأجاب .
- ( س ) وفيه [ كلُّ نَادِبَةٍ كاذِبَةٌ إلا نَادِبَةَ سَعْدٍ ] النَّدَبُ : أن تَذكر النائحةُ الميِّتَ بأحسنِ أوصافِهِ وأفعاله .
- ( س ) وفيه [ كان له فَرَسٌ يقال له المَنْدُوبُ ] أي المطلوب وهو من النَّدَبِ : الرَّهْنِ الذي يُجْعَل في السِّباق .
- وقيل : سمِّي به لِنَدَبِ كان في جسْمِهِ . وهو أثر الجُرْح