

## النهاية في غريب الأثر

- { نثر } ( ه ) في حديث الوضوء [ إذا تَوَضَّأَتْ فَانْثَرِ ( قال في المصباح : [ وتُكسر  
الثاء وتُضَمُّ ] ] ) .
- ( ه ) وفي حديث آخر [ فاستندثر ] .
- وفي آخر [ من توضعاً فلا يندثر ] .
- وفي آخر [ كان يسنشق ثلاثاً في كل مرّة يسنثثر ] .
- نثر يندثر بالكسر إذا امتخط . واستندثر : استفعّل منه . أي استندشق  
الماء ثم استخرج ما في الأنف فيندثره .
- وقيل : هو من تحريك النثرة وهي طرف الأنف .
- قال الأزهري : يروى [ فانثر ] بألفٍ مقطوعة . وأهل اللغة لا يجيزونه . والصواب  
بألف الوصل .
- وفي حديث ابن مسعود وحذيفة في القراءة [ هذّا كهذّ الشّعْر ونثراً كنثّر  
الدّقل ] أي كما يتساقط الرّطب اليابس من العذوق إذا هُزّ .
- ( ه ) ومنه الحديث [ فلما خلا سني ونثرت له ذا بطني ] أرادت أنها كانت شابة  
تلدّ الأولاد عنده . وامرأة نثور : كثيرة الولد .
- ( ه ) وحديث أبي ذرّ [ أيوافقكم العدوّ وّ حلاب شاة نثور ؟ ] هي الواسعة  
الإدليل كأنها تندثر اللبن نثراً .
- ( ه ) وفي حديث ابن عباس [ الجرّاد نثرة الحوت ] أي عطّسّته .
- وحديث كعب [ إنما هو نثرة حوت ] .
- ( ه ) وفي حديث أم زرع [ ويميس في حلق النثرة ] هي ما لطف من  
الدّرع : أي يتدختر في حلق الدّرع