

النهاية في غريب الأثر

- { نَتَر } (٥) فيه [إِذَا بَالَّا أَحَدُكُمْ فَلَيَنْتَرُ ذَكَرَهُ ثَلَاثَ نَتَرَاتٍ] النَّتَرُ : جَذْبٌ فيه قُوّة وجفوة .
- (٥) ومنه الحديث [إِنَّ أَحَدَكُمْ يُعَذَّبٌ فِي قَبْرِهِ فَيُقَالُ : إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَسْتَنْدُ تَرِيرًا عَنْ بَوْلِهِ] الإسْتِنْتَارُ : اسْتِفْعَالٌ مِنَ النَّتَرِ يُرِيدُ الْحِرْصَ عَلَيْهِ وَالْهُتْمَامَ بِهِ . وَهُوَ بَعْثٌ عَلَى التَّطَهُّرِ بِالاسْتِبْرَاءِ مِنَ الْبَوْلِ .
- (٥) وفي حديث علي [قَالَ لِأَصْحَابِهِ : أَطْعُنُوا النَّتَرَ] أَيُّ الْخَلْمَسَ وَهُوَ مِنْ فَعْلِ الْحُدْسَاقِ . يُقَالُ : ضَرْبٌ هَبْدَرٌ وَطَعْنٌ نَتَرٌ .
- وَيُرُوَى بِالباءِ بَدْلُ التَّسَاءِ . وَقَدْ تَقدَّمْ