

## النهاية في غريب الأثر

{ متخ } ( س ) فيه [ أنه أُتِيَ بِسَكْرَانَ فَقَالَ : اضْرَبُوهُ فَضَرَبُوهُ بِالذُّيَابِ  
وَالذُّعَالِ وَالْمِتَّيْحَةِ ] وفي رواية [ ومنهم من جَلَدَهُ بِالْمِتَّيْحَةِ ] .  
هذه اللفظة قد اخْتُلِفَ فِي ضَبِّهَا . فقيل : هي بكسر الميم وتشديد التاء ويفتح الميم مع  
التشديد وبكسر ( في الأصل : [ وكسر ] والمثبت من ا واللسان ) الميم وسكون التاء قبل  
الياء وبكسر الميم وتقديم الياء الساكنة على التاء .  
قال الأزهري : وهذه كلها أسماءٌ لِجَرَائِدِ النَّخْلِ وَأَصْلِ الْعُرْجُونِ .  
وقيل : هي اسمٌ لِلْعَصَا . وقيل : الْقَضِيبُ الدَّقِيقُ اللَّيِّنُ .  
وقيل : كلُّ ما ضُرِبَ بِهِ مِنْ جَرِيدٍ أَوْ عَصَاً أَوْ دِرَّةً وَغَيْرِ ذَلِكَ .  
وأصلها - فيما قيل - مِنْ مَتَخَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ بِالسَّهْمِ إِذَا ضَرَبَهُ .  
وقيل : مِنْ تَيِّخَةِ الْعَذَابِ وَطَيِّخَتَهُ إِذَا أَلَجَّ عَلَيْهِ فَأُبدِلَتِ التَّاءُ مِنَ الطَّاءِ .  
- ومنه الحديث [ أنه خَرَجَ وَفِي يَدِهِ مِتَّيْحَةٌ فِي طَرَفِهَا خُوصٌ مُعْتَمِدًا عَلَى ثَابِتِ  
بن قَيْس ]