

## النهاية في غريب الأثر

- { لغا } [ ه ] قد تكرر في الحديث ذكر [ لَغَوِ الْيَمِينِ ] قيل : هو أن يقول : لا والله وبلى والله ولا يعقد عليه قلابه .  
وقيل : هي التي يحلقها الإنسان ساهياً أو ناسياً .  
وقيل : هو اليمين في المعصية . وقيل : في الغضب . وقيل : في المرء . وقيل : في الهزل .  
وقيل : اللَغَوُ : سقوط الإثم عن الحالف إذا كفَّ ريمينه . يُقال : لَغَا الإنسان يَلْغُو وِلْغَى وِلْغَى وِلْغَى إذا تكلَّم بالمطرح ( ضبط في الهروي : [ بالمطرح ] ) من القول وما لا يعنني . وألغى إذا أسقط .  
- وفيه [ مَنْ قَالَ لَصَاحِبِهِ وَالْإِمَامَ يَخْطُبُ : صَهْ ° فَقَدْ لَغَا ] .  
[ ه ] والحديث الآخر [ مَنْ مَسَّ الْحَمَامَ فَقَدْ لَغَا ] أي ( قبل هذا في الهروي : [ يعني في الصلاة يوم الجمعة ] ) تكلَّم وقيل : عدل عن الصواب . وقيل : خاب . والأصل الأوّل .  
[ ه ] وفيه [ وَالْحَمُولَةُ الْمَائِرَةُ لَهُمْ لِأَغْيَةِ ° ] أي مَلَاغَاة لا تُعَدُّ عِلَايَهُمْ وَلَا يُلْزَمُونَ لَهَا صَدَقَةٌ . فاعلة بمعنى مفعلة ( في الهروي : [ بمعنى مفعول بها ] ) .  
والمائرة : الإبل التي تحمّل الميرة .  
- ومنه حديث ابن عباس [ أنه ألغى طلاق المكره ] أي أبطأه .  
- وفي حديث سلمان [ إِيَّاكُمْ وَمَلَاغَاةٌ أَوَّلَ اللَّيْلِ ] الملاغاة : مفعلة من اللَغَوِ وَالْبِطَالِ يُرِيدُ السَّهَرُ فِيهِ فَإِنَّهُ يَمْنَعُ مِنْ قِيَامِ اللَّيْلِ