

النهاية في غريب الأثر

{ كشف } (ه) فيه [لو تَكَاشَفْتُمْ ما تَدَا فَنَيْتُمْ] أي لو عَلِمَ بعضُكم سَرِيرَةَ بعضِ لاسْتَدْتَفِئْ قَلَّ تَشْيِيعَ جَنَارَتِهِ وَدَفْنَهُ .

(س) وفي حديث أبي الطَّاسُفَيْلِ [أَنَّهُ عَرَضَ لَهُ شَابٌّ أَهْمَرُ أَكْشَفُ] الأَكْشَفُ : الَّذِي تَنَدَّبَتْ لَهُ شَعْرَاتُهُ فِي قُصَاصِ ناصِيتِهِ ثَائِرَةٌ لا تَكَادُ تَسْتَرْسِلُ وَالْعَرَبُ تَتَشَاءَمُ بِهِ .

- وفي قصيد كعب : .

- زَالُوا فَمَا زَالَ أَنْكَاسٌ وَلَا كُشْفٌ .

الكُشْفُ : جَمْعُ أَكْشَفٍ . وَهُوَ الَّذِي لا تُرْسَ مَعَهُ كَأَنَّهُ مُنْكَشَفٌ غَيْرَ مَسْتَوٍ