

النهاية في غريب الأثر

{ قشر } (ه) فيه [لعن اللّاه القاشرة والمقشورة] القاشرة : التي تُعالج وجّهها أو وجّه غيره بالغمرة ليصفو لونها والمقشورة : التي يُفعل بها ذلك كأنها تقشّر أعلى الجلد .

(ه) وفي حديث قَيْلَة [فكنت إذا رأيت رجلاً ذا رُوءاء وذا قِشْر [القِشْر : اللباس

(س [ه]) ومنه الحديث [إنّ الملاك يقول للمّبيّ المندفوس : خرجت إلى الدنيا وليس عليك قِشْر] .

- ومنه حديث ابن مسعود ليلة الجينّ [لا أرى عورةً ولا قِشْرًا] أي لا أرى منهم عورةً مُنْكَشَفة ولا أرى عليهم ثياباً .

(ه) وفي حديث معاذ بن عفراء [أن عمر أرسل إليه بحلّة فباعها واشترى بها خمسة أروُس من الرقيق فأعتقهم ثم قال : إنّ رجلاً آثر قِشْرَتَيْن يَلْبِسُهُمَا على عِتْقِ هؤلاء (رواية اللسان . . . على عتق خمسة أعبيد [لَغَبِيْنُ الرَّأْيِ] أراد بالقِشْرَتَيْن : الحُلَّة لأن الحلة ثوبان إزارٌ وريداء .

(س) وفي حديث عبد الملك بن عمير [قُرْصٌ بِلَبِنِ قِشْرِيٍّ] هو منسوب إلى القِشْرَة وهي التي تكون في رأس اللّابِن . وقيل : إلى القِشْرَة . والقاشرة : وهي مطارة شديدة تقشّر وجه الأرض يُريد لبِنًا أدْرَسَه المرءى الذي يُنْذِبْتَه مِثْلُ هذه المطارة .

(س) وفي حديث عمر [إذا أنا حرّكتُه ثارَ له قِشْرٌ] أي قِشْر . والقِشْر :

ما يُقشّر عن الشيء الرقيق