

## النهاية في غريب الأثر

{ فرمص } ( س ) في مناظرة ذي الرُّمَّة ورؤُبة [ ما تَقَرَّمَص سَبْعُ قُرْمُوصًا  
إلا بِقِصَاء ] القُرْمُوص : حُفْرَةٌ يَحْفِرُهَا الرَّجُلُ يَكْتَنُّ فِيهَا مِنَ الْبَرْدِ وَيَأْوِي  
إِلَيْهَا الصَّيْدَ وَهِيَ وَاسِعَةٌ الْجَوْفُ ضَيْقُ الرَّأْسِ . وَقَرَّمَصَ وَتَقَرَّمَصَ إِذَا دَخَلَهَا .  
وَتَقَرَّمَصَ السَّبْعُ إِذَا دَخَلَهَا لِلصَّطِيحِ