

## النهاية في غريب الأثر

- { قدع } ( ه ) فيه [ فَتَقَدَّعَ ] [ بهم ] ( تكلمة من الهروي ومما سبق في ( فرش )  
جَنَدَبَتَا الصِّرَاطِ تَقَادُوعَ الفَرَّاشِ فِي النَارِ ] أي تُسْقِطُهُمْ فِيهَا بَعْضُهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ .  
وَتَقَادَعُ الْقَوْمَ : إِذَا مَاتَ بَعْضُهُمْ إِثْرَ بَعْضٍ . وَأَصْلُ الْقَدْعِ : الْكَفُّ وَالْمَنْعُ .  
( ه ) ومنه حديث أبي ذرٍّ [ فَذَهَبَتْ أُقْدَيْسُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ فَقَدَّعَنِي بَعْضُ أَصْحَابِهِ ] أي  
كَفَّسَنِي . يُقَالُ : قَدَّعْتُهُ وَأَقْدَعْتُهُ قَدْعًا وَإِقْدَاعًا .  
( ه ) ومنه حديث زواجه بخديجة [ قَالَ وَرَقَةَ بْنِ نَوْفَلٍ : مُحَمَّدٌ يَخْطُبُ خَدِيجَةَ ؟ هُوَ  
الْفَحْلُ لَا يُقْدَعُ أَنْفُهُ ] يُقَالُ : قَدَّعْتُ الْفَحْلَ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ غَيْرَ كَرِيمٍ فَإِذَا أَرَادَ  
رَكُوبَ النَّاقَةِ الْكَرِيمَةَ ضُرِبَ أَنْفُهُ بِالرَّمْحِ أَوْ غَيْرِهِ حَتَّى يَرْتَدِعَ وَيَنْكَفُّ . وَيُرْوَى  
بِالرَّاءِ .  
- ومنه الحديث [ فَإِنْ شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَقْدَعَهُ بِهَا قَدْعَهُ ] .  
( ه س ) ومنه حديث ابن عباس [ فَجَعَلَتْ أَجْدُ بِي قَدْعًا مِنْ مَسْأَلَتِهِ ] أي جُدِينًا  
وَأَنْزَكَ سَارًا وَفِي رِوَايَةٍ [ أَجْدُنِي قَدَّعْتُ عَنْ مَسْأَلَتِهِ ] .  
- ومنه حديث الحسن [ اقْدَعُوا هَذِهِ النَّفُوسَ فَإِنَّهَا طُلَاعَةٌ ] .  
( ه ) ومنه حديث الحجَّاج [ اقْدَعُوا هَذِهِ الْأَنْفُسَ فَإِنَّهَا أَسْأَلُ شَيْءٍ إِذَا أُعْطِيَتْ  
وَأَمْنَعُ شَيْءٍ إِذَا سئِلَتْ ] أَي كُفُّوا عَنْهَا تَتَطَّلَعُ إِلَيْهِ مِنَ الشَّهَوَاتِ .  
[ ه ] وفيه [ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَدَّعًا ] الْقَدَّعُ بِالتَّحْرِيكِ : انْسِلَاقُ الْعَيْنِ  
وَضَعْفُ الْبَصَرِ مِنْ كَثْرَةِ الْبُكَاءِ وَقَدْ قَدَّعَ فَهُوَ قَدَّعٌ