

النهاية في غريب الأثر

{ غيظ } ... فيه [أغْيَظُ الأسماء عند اللّٰه رجلٌ تَسَمَّى مَلِكَ الأَملاك] هذا من مَجاز الكلام مَعْدُول عن ظاهره فإنَّ الغَيْظَ صِفَة تَغْيِيْرٍ في المَخْلوق عند احْتِداده يَتَحَرِّكُ لها واللّٰهُ يُتَعَالَى عن ذلك الوصفِ وإنما هو كناية عن عُقوبته للمُتَسَمِّي بهذا الاسم : أي أنه أشدُّ أصحاب هذه الأسماء عُقوبةً عند اللّٰه . وقد جاء في بعض روايات مُسَلَّم (أخرجه مسلم في (باب تحريم التسمي بملك الأملك من كتاب الآداب) ولفظه : [أغْيَظُ رجلٍ على اللّٰه يوم القيامة وأخْبِثُهُ وأغْيَظُهُ عليه رجلٌ كان يسمَّى مَلِكَ الأملك لا مَلِكَ إلا اللّٰهُ]) [أغْيَظُ رجلٌ على اللّٰه يوم القيامة وأخْبِثُهُ وأغْيَظُهُ رجلٌ تَسَمَّى بملك الأملك] . قال بعضهم : لا وَجَه لتكرار لفظتي [أغْيَظُ] في الحديث ولعلَّه [أغْنِظُ] بالنون من الغَنْظ وهو شدَّة الكَرْب .
- وفي حديث أمِّ زَرْع [وغْيَظُ جارتها] لأنَّها تَرى من حُسْنها ما يَغْيِظُها ويَهْيِجُ حَسَدَها