

## النهاية في غريب الأثر

{ عرقب } ( س ) في حديث القاسم [ كان يقول للجزّار : لا تُعَرِّقْ قَيْبَهَا ] أي لا تَقْطَعْ عُرْقُوبَيْهَا وهو الوَتَرُ الذي خَلَفَ الكَعْبَيْنِ بين مَفْصَلِ القَدَمِ والسَّاقِ من ذَوَاتِ الأَرْبَعِ وهو من الإنسان فُؤَيْقَ العَقَبِ .  
- وفي قصيد كعب : .

كَانَتْ مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ لَهَا مَثَلًا ... وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الْبَاطِلُ .  
عُرْقُوبٌ : هُوَ ابْنُ مَعْيِدٍ رَجُلٌ مِنَ العَمَالِقَةِ كَانَ وَعَدَ رَجُلًا ثَمْرَ نَخْلَةٍ فَجَاءَهُ حِينَ أَطْلَعَتْ فَقَالَ : حَتَّى تَصِيرَ بِلَاحًا فَلَمَّا أَبْلَحَتْ قَالَ : دَعَهَا حَتَّى تَصِيرَ بُسْرًا فَلَمَّا أَبْسَرَتْ قَالَ : دَعَهَا حَتَّى تَصِيرَ رُطَابًا فَلَمَّا أَرُطِبَتْ قَالَ : دَعَهَا حَتَّى تَصِيرَ تَمْرًا فَلَمَّا أَتْمَرَتْ عَمَدَ إِلَيْهَا مِنَ اللَّيْلِ فَجَدَّهَا وَلَمْ يُعْطِهَا مِنْهَا شَيْئًا فَصَارَتْ مَثَلًا فِي إِخْلَافِ الوَعْدِ .