

النهاية في غريب الأثر

{ طرطب } (س [ه]) في حديث الحسن وقد خَرَجَ من عند الحجَّاج فقال : [دَخَلَتْ]
على أُحَيِّوَلٍ يُطَارِطِبُ شُعَيْرَاتٍ لَه [يُرِيدُ يَنْدَفُخُ] بِشَفَاتِيهِ فِي شَارِبِهِ غَيْطًا
أَوْ كِبْرًا (في الأصل : [أي كِبْرًا] . وفي اللسان : [وكِبْرًا] . واعتمدنا ما في ا
والفائق 2 / 82) وَالطَّرْطَابَةُ : الصَّفِيرُ بِالشَّفَاتَيْنِ لِلضَّأْنِ . أَخْرَجَهُ الْهَرَوِيُّ عَنِ
الْحَسَنِ وَالزَّمْخَشَرِيِّ عَنِ النَّخَعِيِّ (إِنَّمَا أَخْرَجَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ عَنِ الْحَسَنِ . انظر الفائق 2 / 82)

(س) وفي حديث الأَشْتَرِ [فِي صِرْفَةِ امْرَأَةٍ أَرَادَهَا ضَمًّا جَعَاءً طُرْطَابًا]
الطُّرْطَابُ : الْعَظِيمَةُ الثَّدُّ يَدِينُ .