النهايـة في غريب الأثر

- { شير } (ه) فيه [أنه ر َأَى ام ْرأَة ً شي ّ ِرة عليها منا َج ِد] أي حسنة الشارة والهيئة . وأصلها الواو . وذكرناها ها هنا لأجل ل َف ْظ ِها .
- وفيه [أنه كان يـُشـِير في الصلاة] أي يـُوم ِي باليد ِ أو الرَّاَأس ِ يعني يأمر ُ وين ْهَ َى . وأصل ُها الواو ُ .
 - ومنه الحديث [قول ُه لـ َّلَـِذ َي كان ي ُشير بأصبعه في الد ّ ُعاء : أح ِّد أح ِّد] .
 - ومنه الحديث [كان إذا أشار أشار بكَفَّه كُلَّها] أراد أنَّ إشاراتِه كانت مُخْتَلَفِة فما كانَ منها في ذِكر التَّوحِيد والتشهد فإنه كان يُشير بالمُسبَّحة وحدَها وما كان منها في غير ذلك فإنَّه كان يُشير بكفَّيه كلها ليكون بين الإشارَتَين فَرَوْق .
 - ومنه الحديث [وإذا تـَحـَد ّ َث ات ّ َصل بها] أي وصـَل حـَديثه بإشارة ٍ تؤكّ ِده .
 - (س) ومنه حدیث عائشة [من أشار َ إلى م ُؤ ْ من بح َدیدة ِ ی ُرید ق َت ْله فقد و َج َب د َ م ُه]] أي حل ّ َ للـ ْمقصود بها أن يدف َعه عن ن َف ْسه ولو ق َت َله فوج َب ها ههنا بمعني ح َل ّ َ .
 - (ه) وفي حديث إسلام عمرو بن العاص [فدخل أبو هريرة فتشايَرَه الناسُ] أي
 - (ه) وفي حديث ظبيان [وه ُم ُ الذين خ َط ّ ُوا م َشايرِرها] أي د ِيار َها الواحد ُ م َشار َة وهي م َف°ع َلة من الشارة والميم ُ زائدة

اشْتَهرُوه بأبْصَارِهم كأنه من الشارَة وهي الهيئة واللَّبِاس.