

النهاية في غريب الأثر

{ سوك } (س [ه]) في حديث أمّ مَعْبِد [فِجَاء زَوْجُهَا يَسُوقُ أَعْدُزًا عِجَافًا تَسَاوَكُ هُزَالًا] وفي رواية [ما تَسَاوَكُ هُزَالًا] يقال تَسَاوَكْتُ الْإِبِلُ إِذَا اشْطَرَبَتْ أَعْنَاقُهَا مِنَ الْهُزَالِ أَرَادَ أَنَّهَا تَتَمَايَلُ مِنْ ضَعْفِهَا . ويقال أيضا : جاءت الْإِبِلُ ما تَسَاوَكُ هُزَالًا : أي ما تُحْرِكُ رُؤُسَهَا .

- وفيه [السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ مَرُضَةٌ لِلرَّبِّ] السَّوَاكُ بِالْكَسْرِ وَالْمِسْوَاكُ : ما تُدْذَلِكُ بِهِ الْأَسْنَانَ مِنَ الْعِيدَانِ . يقال سَاكَ فَأَهَ يَسُوكُهُ إِذَا دَلَّكَه بِالسَّوَاكِ . فإذا لم تَذْكُرِ الْفَمَ قُلْتَ اسْتَاكَ