

## النهاية في غريب الأثر

{ سور } ( ه ) في حديث جابر رضي الله عنه [ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه : قوموا فقد صدع جابر سؤرا ] أي طعاما يدعو إليه الناس . واللفظة فارسية .

( ه ) وفيه [ أتجيبين أن يسو رك الله بسوارين من نار ] السوار من الحلوى معروف وتكسر السين وتضم . وجمعه أسورة ثم أساور وأساور . وسوارته السوار إذا ألدستته إيهاه . وقد تكرر في الحديث .

( س ) وفي حديث صفة الجنة [ أخذه سوار فرح ] السوار بالضم : ديب الشراب في الرأس : أي دب فيه الفرحة ديب الشراب .

- وفي حديث كعب بن مالك [ مَشَيْتُ حَتَّى تَسَوَّرْتُ جَدَارَ أَبِي قَتَادَةَ ] أي علاوته . يقال تسوَّرت الحائط وسوَّرتة .

( س ) ومنه حديث شَيْبَةَ [ لَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ أَسَوَّرَهُ ] أي أرْتَفِعَ إِلَيْهِ وَأَخَذَهُ .

- ومنه الحديث [ فَتَسَاوَرْتُ لَهَا ] أي رَفَعْتُ لَهَا شَخْصِي .

( س ) وفي حديث عمر [ فَكِدْتُ أَسَاوِرُهُ فِي الصَّلَاةِ ] أي أَوَاتِيهِ وَأَقَاتِلُهُ .

- ومنه قصيد كعب بن زهير :

إِذَا يُسَاوِرُ قِرْنَائًا لَا يَحِلُّ لَهُ ... أَنْ يَتَرُكَ الْقِرْنَ إِلَّا وَهُوَ مَجْدُولٌ ( الرواية في شرح ديوانه 22 : مغلول ) .

( ه ) وفي حديث عائشة رضي الله عنها [ أَنَّهَا ذَكَرَتْ زَيْنَبَ فَقَالَتْ : كُلُّ سُخْلٍ خَالَهَا

مَحْمُودٌ ( في الأصل : محمودة وأثبتنا ما في أ والهروي واللسان ) ما خلا سؤرة من

غرب [ أي ثورة ] ( في الأصل واللسان : سورة وأثبتنا ما في أ والدر النثير والهروي ) من حدثة . ومنه يقال للمُعَرَّبِ سَوَّارٌ .

- ومنه حديث الحسن [ ما مشن أحد عميل إلا سار في قلبه سؤرتان ] .

( ه ) وفيه [ لَا يَضُرُّ الْمَرْأَةَ أَنْ لَا تَنْقُضَ شَعْرَهَا إِذَا أَصَابَ الْمَاءُ سُورَ رَأْسِهَا

[ أي أعلاه وكلُّ مُرْتَفِعِ سُورٍ . وفي رواية [ سُورَةَ الرَّأْسِ ] ومنه سُورُ الْمَدِينَةِ .

ويروى [ شَوَى رَأْسِهَا ] جمع شَوَاةٍ وهي جلدة الرأس . هكذا قال الهروي . وقال

الخطابي : ويروى سُورَ الرَّأْسِ . ولا أعرفه . وأراه شَوَى الرَّأْسِ جمع شَوَاةٍ . قال بعض

المتأخرين : الرَّوَّاءُ يَتَّانُ غَيْرَ مَعْرُوفَتَيْنِ . والمعروف [ شُؤُونُ رَأْسِهَا ] وهي أصول

الشعر . وطرائق الرأس ( في اللسان : طرائق الناس )

