

النهاية في غريب الأثر

{ سنخ } (ه) فيه [أن خيَّـطَا دَعَاهُ فَقَدَّمُ إِلَيْهِ إِهَالَةً سَنَخَةً] السَّنَخَةُ :
الْمَتَغَيَّرَةُ الرَّيْحِ . وَيُقَالُ بِالزَّايِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(س) وفي حديث علي [وَلَا يَطْمَأُ عَلَى التَّقْوَى سَنَخٌ أَصْلٌ] السَّنَخُ وَالْأَصْلُ وَاحِدٌ فَلَمَّا
اِخْتَلَفَ اللَّفْظَانِ أَضَافَ أَحَدَهُمَا إِلَى الْآخَرِ .

(س) ومنه حديث الزُّهْرِيِّ [أَصْلُ الْجِهَادِ وَسَنَخُهُ الرَّبَاطُ] يَعْنِي الْمُرَابَطَةَ

عليه