

## النهاية في غريب الأثر

- { سلب } ( ه ) فيه [ إنه قال لأسماء بنت عُمَيْسٍ بعد مقتَلِ جَعْفَرٍ : تَسَلَّيْتُ لَـبِي ثَلَاثًا ثُمَّ اصْنَعِي مَا شِئْتِ ] أي الِئْبَسِي ثُوبَ الحِدَادِ وهو السُّلَابُ والجمع سُلَابٌ . وتسلَّبتِ المرأةُ إذا لبستته وقيل هو ثُوبٌ أَسْوَدٌ تُغَطِّي به المُحَدِّسُ رَأْسَهَا .
- ومنه حديث بنت أم سلمة [ أنها بكَّت على حَمَزَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَامٍ وَتَسَلَّبتِ ] .
- ( س ) وفيه [ من فَتَلَ قَتِيلًا فَله سَلَابُهُ ] وقد تكرر ذكر السُّلَابِ في الحديث وهو ما يأخذه أَحَدُ القِرَرِ نَيْنِ في الحرب من قِرَرٍ نِيهِ مما يكون عليه ومعه مِـنْ سِلَاحٍ وَثِيَابٍ وَدَابَّةٍ وَغَيْرِهَا وهو فَعَلٌ بِمعنى مَفْعُولٍ : أي مَسْلُوبٌ .
- ( ه ) وفي حديث صِلَاةٍ [ خَرَجْتُ إِلَى جَشَّارٍ لَنَا وَالنَّخْلُ سُلَابٌ ] أي لَا حَمْلَ عَلَيْهَا وهو جمعُ سَلَابٍ فعيل بِمعنى مَفْعُولٍ .
- ( ه ) وفي حديث ابن عمر [ دَخَلَ عَلَيْهِ ابْنُ جَبْرِ وَهُوَ مُتَوَسِّدٌ مِرْفَقَةً حَشْوُهَا لَيْفٌ أَوْ سَلَابٌ ] السُّلَابُ بِالتَّحْرِيكِ : قِشْرُ شَجَرٍ مَعْرُوفٌ بِالْيَمَنِ يُعْمَلُ مِنْهُ الحِبَالُ . وَقِيلَ هُوَ لَيْفُ المُقْلِ .
- وقيل خُوصُ الثُّمَامِ . وقد جاء في حديث [ أن النبي صلى الله عليه وسلم كان له وِسَادَةٌ حَشْوُهَا سَلَابٌ ] .
- ( ه ) ومنه حديث صفة مكة [ وَأَسْلَابٌ تُمَامُهَا ] أي أَخْرَجَ خُوصَهُ