

النهاية في غريب الأثر

- { زخرف } (ه) فيه [إنه لم يَدْخُل الكعبة حتى أَمَرَ بِالزُّخْرِفِ فَذُجِّىَ] هو نُقُوشٌ وَتَصَاوِيرٌ بِالذَّهَبِ كَانَتْ زُرِّيَّاتٍ بِهَا الكَعْبَةُ أَمَرَ بِهَا فَحُكَّتْ . وَالزُّخْرِفُ فِي الأَصْلِ : الذَّهَبُ وَكَمَالَ حُسْنُ الشَّيْءِ .
- وَمِنْهُ الحَدِيثُ [نَهَى أَنْ تُزَخَّرَفَ المَسَاجِدُ] أَي تُذَقَّشَ وَتُؤَمَّوَهُ بِالذَّهَبِ . وَوَجْهُ الذَّهَبِ يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ لِئَلَّا تُشْغَلَ المُصَلِّى .
- وَالحَدِيثُ الأخر [لِتُزَخَّرَفَ فُنُوسُهَا كَمَا زَخَّرَفَتِ اليَهُودُ وَالذَّهَابُ] يَعْنِي المَسَاجِدَ .
- وَمِنْهُ حَدِيثُ صِفَةِ الجَنَّةِ [لِتُزَخَّرَفَتْ لَهَا مَا بَيْنَ خَوَافِقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ] .
- وَفِي وَصِيَّتِهِ لِعِيَّاشِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ لَمَّا بَعَثَهُ إِلَى اليَمَنِ [فَلَنْ تَأْتِيكَ حُجَّةٌ إِلا دَحَضَتْ وَلا كِتَابٌ زُخْرِفٌ إِلا سَهَبَ زُورُهُ] أَي كِتَابٌ تَمُؤِّيه وَتَرْقِيشُ يَزْعَمُونَ أَنَّهُ مِنْ كُتُبِ اللّهِ وَقَدْ دُرِّفَ أَوْ غُيِّرَ مَا فِيهِ وَزُرِّيَّاتٌ ذَلِكَ التَّغْيِيرُ وَمُؤِّه