

## النهاية في غريب الأثر

{ رِدْح } ( ه ) في حديث أمِّ زرع [ عُدُّومُهَا رِدَّاحٌ ] يقال امرأةٌ رِدَّاحٌ : ثَقِيلَةٌ الكِفَالِ والعُدُّومُ : الأعدالُ جمعُ عِدِّومٍ وصَفَّهَا بالثَّقَلِ لكَثْرَةِ ما فيها من المتاع والثياب .

( ه ) ومنه حديث عليٍّ [ إنَّ من ورائِكُم أمُّ مَوراءٍ مُتَمَاحِلَةٌ رُدُّحًا ] المُتَمَاحِلَةُ : المُتَطَاوِلَةُ . والرُّدُّحُ : الثَّقِيلَةُ العَظِيمَةُ واحدها رِدَّاحٌ : يعني الفِئْتانَ ورُوي [ إن من ورائِكُم فِئْتانَا مُرِدِّحَةٌ ] أي مُثْقَلَةٌ . وقيل مُغْطَّيَّةٌ على القُلُوبِ . من أَرَدَّحَتْ البَيْتَ إذا سَتَرَتْه . ومن الأوَّلِ : .

- حديثُ ابنِ عُمرَ في الفِئْتانِ [ لأكونَنَّ - فيها مِثْلَ الجَمَلِ الرِّدَّاحِ ] أي الثَّقِيلِ الذي لا انْبِعَاطَ له .

( ه ) ومنه حديثُ أبي موسى وذكر الفِئْتانِ فقال [ وَبَقِيَّتِ الرِّدَّاحِ المُظْلِمَةُ ] أي الثَّقِيلَةُ العَظِيمَةُ