

النهاية في غريب الأثر

{ دبح } (ه) فيه [إنه نهى أن يُدَبِّحَ الرَّجُلُ فِي الصَّلَاةِ] هو الذي يُطَأْطِئُ رَأْسَهُ فِي الرُّكُوعِ حَتَّى يَكُونَ أَخْفَضَ مِنْ ظَهْرِهِ . وَقِيلَ دَبِّحَ تَدْبِيحًا إِذَا طَأَأَ رَأْسَهُ وَدَبِّحَ ظَهْرَهُ إِذَا تَنَدَّاهُ فَارْتَفَعَ وَسَطُهُ كَأَنَّهُ سَنَامٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَوَاهُ اللَّيْثُ بِالذَّالِ الْمَعْمَةِ وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَالصَّحِيحُ بِالْمُهْمَلَةِ