

المصباح المنير في غريب الشح الكبير للرافعي

تَاجِرَ .

(تَاجِرًا) من باب قتل و (أَتَاجِرَ) والاسم (التَّاجِرَةُ) وهو (تَاجِرُ) والجمع (تَاجِرُ) مثل صاحب وصاحب و (تُجَارُ) بضم التاء مع التنقيل وبكسرها مع التخفيف ولا يكاد يوجد تاء بعدها جيم إلا نتج وتجز والترج وهو الباب وفتح في منطقه وأما تجاه الشيء فأصلها واو .

تَاجِتُ .

نقيض فوق وهو ظرف مبهم لا يتبيّن معناه إلا بإضافته يقال هذا تحت هذا .

التَّجْفَةُ .

وزان رطبة ما أتحفت به غيرك وحكي الصغاني سكون العين أيضا قال الأزهري والتاء أصلها واو .

تَخِذْتُ .

زيدا خليلا بمعنى جعلته واتخذته كذلك و (تَخِذْتُ) الشيء (تَخِذْأً) من باب تعب وقد يسكن المصدر اكتسيته .

التَّخَمُ .

حد الأرض والجمع (تُخُومُ) مثل فلس وفلوس وقال ابن الأعرابي وابن السكري الواحد (تَخُومُ) والجمع (تُخُمُ) مثل رسول ورسل و (التَّخَمَّةُ) وزان رطبة والجمع بحذف الهاء و (التَّخَمَّةُ) بالسكون لغة والتاء مبدلة من واو لأنها من (الْوَخَامَةِ) و (اتَّخَمَ) على افعال و (تَخِمَ تَخِمَّا) من باب تعب لغة .

تَرْمِذُ .

بكسرتين وبذال معجمة ومن العجم من يفتح التاء والميم مدينة على نهر جيحون من إقليم مضاف إلى خراسان .

التَّرْمِسُ .

وزان بندق حب معروف من القطاني الواحدة ترمسة .
التَّرْبُ .

وزان قفل لغة في التراب و (تَرِبَ) الرجل (يَتَرِبَ) من باب تعب افتقر كأنه لصق بالتراب فهو (تَرِبُ) و (أَتَرِبَ) بالألف لغة فيهما قوله E (تربت يداك) هذه من الكلمات التي جاءت عن العرب صورتها دعاء ولا يراد بها الدعاء بل المراد الحث

والتحريض .

مثل غرفة وغرف . ضرب و (تَمْرَّبٌتُهُ) بالتشديد مبالغة و (التَّمْرَّبَةُ) المقبرة و الجمع (تُمْرَبُ) و (أَتَمْرَبَ) بـالألف استغنى و (تَمْرَّبَتُ) الكتاب بالتراب (أَتَمْرَبَهُ) من بـاب

وَقَعَ فِي كَلَامِ الْغَزَالِيِّ فِي بَابِ السُّرْقَةِ لَا قطْعَ عَلَى النِّبَاشِ فِي تُرْبَةِ صَائِعَةٍ وَالْمَرَادُ مَا إِذَا
كَانَتْ مِنْفَصِلَةً عَنِ الْعِمَارَةِ انْفَصَالًا غَيْرَ مَعْتَادٍ لَأَنَّهُ ذُكِرَ فِي تَقْسِيمِهِ فِيمَا إِذَا كَانَتْ مِنْفَصِلَةً
اَنْفَصَالًا مَعْتَادًا وَجَهِينَ وَقَالَ الرَّافِعِيُّ هَذَا الْلَّفْظُ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ (فِي تُرْبَةِ)
وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ (فِي بَرِّيَّةِ) تَقَدِّمَ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ (فِي بَرِّيَّةِ)
الْمَنْسُوبَةَ إِلَى الْبَرِّ وَهَذَا بَعِيدٌ لِأَنَّ أَهْلَ الْلِّغَةِ قَالُوا الْبَرِّيَّةُ الصَّحْرَاءُ نَسْبَةٌ إِلَى الْبَرِّ
وَهَذِهِ لَا تَكُونُ إِلَّا صَائِعَةٌ فَالْوَجْهُ أَنْ تَقْرَأَ (تُرْبَةُ) لِأَنَّهَا تَنْقَسِمُ كَمَا قَسَمَهَا الْغَزَالِيُّ إِلَى
صَائِعَةٍ وَغَيْرَ صَائِعَةٍ .

ضم الهمزة وتشديد الحيم فا كمة