

## المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

- كتاب التاء - .

تَبْدُوكُ .

هو فعل مضارع في الأصل وتقدم في تركيب بوك .

التَّبْدَابُ .

الخسران وهو اسم من ( تَبْدِيَّهٌ ) بالتشديد و ( تَبْدِيَّاتٌ ) يده ( تَتَّبِبُ ) بالكسر خسرت كناية عن الهلاك و ( تَبْدِيَّالَهُ ) أي هلاكها و ( اسْتَتَبَّ ) الأمر تهيأ .  
التَّبْدِيرُ .

ما كان من الذهب غير مضروب فإن ضرب دنانير فهو عين وقال ابن فارس التبر ما كان من الذهب والفضة غير مصوغ وقال الزجاج ( التَّبْدِيرُ ) كل جوهر قبل استعماله كالنحاس والحديد وغيرهما و ( تَبْدِرَ ) ( يَتَّبِدِرُ ) و ( يَتَّبِدِرُ ) من بابي قتل وتعب هلك ويتعدى بالتضعيف فيقال ( تَبْدِرَهُ ) والاسم ( التَّبْدَارُ ) والفعال بالفتح يأتي كثيرا من فعل نحو كلام سلاما وسلاما وودع وداعا .

تَبْدِعَزِيدٌ عَمْرًا ( تَعْبَاءٌ ) من باب تعيب مشى خَلَفَهُ .

أو مر به فمضى معه والمضلي ( تَبْدِعُ ) لإمامه والناس ( تَبْدِعُ ) له ويكون واحدا وجمعا ويجوز جمعه على ( أَتْبِدَاعٍ ) مثل سبب وأسباب ( تَتَّبِدَاعَتِ ) الأخبار جاء بعضها إثر بعض بلا فصل و ( تَتَّبِدِيَّعَتُ ) أحواله تطلبته شيئا بعد شيء في مهلة و ( التَّبْدِيَّعَةُ ) وزان كلمة ما تطلبه من ظلامه ونحوها و ( تَبْدِعَ ) الإمام إذا تلاه و ( تَبْدِعَهُ ) لحقه و ( تَتَّبِدِعَهُ ) على الأمر وافقه و ( تَتَّبِدَاعِ ) القوم ( تَبْدِعَ ) بعضهم بعضا و ( أَتْبِدِعَتُ ) زيدا عمرا بالألف جعلته ( تَتَّبِدِعًا له ) و ( التَّبْدِيَّعُ ) ولد البقرة في السنة الأولى و الأنثى ( تَبْدِيَّعَةٌ ) وجمع المذكر ( أَتْبِدِعَةٌ ) مثل رغيف وأرغفة وجمع الأنثى ( تَبْدَاعٌ ) مثل مليحة وملاح وسمي ( تَبْدِيَّعًا ) لأنه يتبع أمه فهو فعيل بمعنى فاعل .

تَبْدِلَاهُ .

( تَبْدِيلًا ) من باب ضرب قطعه و ( التَّبْدِيلُ ) بفتح الباء وقد تكسر هو الإيزار ويقال إنه معرَّب قال ابن الجواليقي وعوام الناس تفرق بين التابل والإيزار والعرب لا تفرق بينهما يقال ( تَوَدَّلَاتُ ) القدر إذا أصلحته بالتابل و الجمع ( التَّوَدَّلَاتُ ) .  
التَّبْدِينُ .

ساق الزرع بعد دياسه و ( المَتْدِينُ ) و ( المَتْدِينَةُ ) بيت التبن و ( التَّيَّانُ ) فعّال شبه السراويل وجمعه ( تَيَّابِينُ ) والعرب تذكره وتؤنثه قاله في التهذيب